

Πρωτότυπον

51. Εἰ δὲ καὶ θεολογοῦμεν καὶ περὶ τῶν πάντη χωριστῶν τῆς ὑλῆς φιλοσοφοῦμεν, δικαὶοι πρώτην φιλοσοφίαν Ἑλλήνων παῖδες, μᾶλλον δὲ οἱ πατέρες καὶ προστάται τῆς τέχνης, φασί, μηδὲν εἰδότες θεωρίας εἶδος πρεσβύτερον· ἀλλὰ καὶ τοῦτο, κανὸν ἀληθείας ἔχηται, θεοπτίας ἀπέχει καὶ τῆς πρὸς Θεὸν ὄμιλίας ἐπὶ τοσούτῳ κεχώρισται, καθ’ ὅσον καὶ τὸ κεκτήσθαι τοῦ εἰδέναι διώρισται. Περὶ Θεοῦ γάρ τι λέγειν καὶ Θεῷ συντυγχάνειν οὐχὶ ταῦτὸν ἔκεινο μὲν γάρ καὶ λόγου δεῖται, τούτου τοῦ προφερομένου δηλαδή, ἵστως δὲ καὶ τῆς κατὰ τοῦτον τέχνης, εἰ μὴ μέλλοι τις ἔχειν μόνον, ἀλλὰ καὶ χρῆσθαι καὶ διαδιδόναι τὴν εἰδῆσιν· ἔτι δὲ συλλογισμῶν παντοδαπῆς ὑλῆς καὶ τῶν ἔξ αποδείξεως ἀναγκῶν καὶ τῶν κατὰ κόσμον παραδειγμάτων, ὡν ἐκ τοῦ ὄρâν καὶ ἀκούειν τὸ πᾶν ἢ τὸ πλεῖστον ἀθροίζεται, καὶ σχεδὸν τῶν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ στρεφομένων ἔστι, καὶ γένοιτ’ ἀν δήπου καὶ τοῖς τοῦ αἰῶνος τούτου σοφοῖς, κανὸν μὴ κεκαθαρμένοι τελέως τὸν βίον ὥσι καὶ τὴν ψυχήν. Θεῷ δὲ συγγενέσθαι κατ’ ἀλήθειαν τῶν ἀδυνάτων, εἰ μὴ πρὸς τῇ καθάρσει καὶ ἡμῶν αὐτῶν ἔξω, μᾶλλον δὲ ὑπεράνω γενούμεθα, καταλιπόντες μὲν πᾶν ὅ, τι τῶν αἰσθητῶν μετὰ τῆς αἰσθήσεως, ὑπεραρθέντες δὲ λογισμῶν καὶ συλλογισμῶν καὶ γνώσεως πάσης καὶ τῆς διανοίας αὐτῆς, δλοι δὲ γενόμενοι τῆς κατ’ αἰσθησιν νοεράν ἐνεργείας, ἦν θέλαν αἰσθησιν ὁ Σολομῶν προεῖπε, καὶ τυχόντες τῆς ὑπέρ τὴν γνῶ-

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

51. Ἄν δὲ καὶ μετολογοῦμε καὶ φιλοσοφοῦμε περὶ τῶν ἐντελῶς χωριστῶν τῆς ὑλῆς, τὸ ὅποιο καὶ πρώτη φιλοσοφία λέγουν οἱ “Ἑλληνες, μᾶλλον δὲ οἱ πατέρες καὶ προστάτες τῆς φιλοσοφικῆς τέχνης, ποὺ δὲν γνωρίζουν κανένα εἶδος πρεσβύτερο τῆς μετωρίας· ἀλλὰ καὶ αὐτό, ἀν εἶναι ἀληθινό, ἀπέχει ἀπὸ τὴν θεοπτία καὶ χωρίζεται ἀπὸ τὴν πρὸς τὸν Θεό συναναστροφὴ τόσο πολύ, ὅσο ἀπέχει ἡ κτῆσις ἀπὸ τὴν γνῶσι. Τὸ νὰ λέγη κανεὶς κάτι περὶ Θεοῦ καὶ νὰ συναντᾶ τὸν Θεό, δὲν εἶναι τὸ ἴδιο· διότι ἔκεινο, τὸ νὰ λέγῃ, καὶ λόγο χρειάζεται, δηλαδὴ τοῦτον τὸν προφερόμενο, ἵστως δὲ καὶ τὴν τέχνη γι’ αὐτόν, ἀν δὲν πρόκειται νὰ ἔχῃ κανεὶς μόνο, ἀλλὰ καὶ νὰ χρησιμοποιῇ καὶ νὰ διαδίδῃ τὴν γνῶσι· χρειάζεται ἐπίσης συλλογισμοὺς κάθε εἶδους καὶ ἀποδείξεις καὶ κοσμικὰ παραδείγματα, τῶν ὅποιων τὸ σύνολο ἢ τὸ περισσότερο μέρος συγκεντρώνεται ἀπὸ τὴν ὄρασι καὶ τὴν ἀκοή, καὶ τὰ ὅποια συνδέονται στενά μὲ τοὺς συναναστρεφομένους σ’ αὐτὸν τὸν κόσμο καὶ θὰ μποροῦσε βέβαια ν’ ἀποκτηθῆ καὶ ἀπὸ τοὺς σοφοὺς τοῦ αἰῶνος τούτου, ἀκόμη καὶ ἀν δὲν εἶναι τελείως καθαρμένοι στὸν βίο καὶ τὴν ψυχή. Τὸ νὰ συναντηθοῦμε ὅμως πραγματικὰ μὲ τὸν Θεὸ εἶναι ἀδύνατο, ἀν πλὴν τῆς καθαρσεως δὲν βγοῦμε ἔξω ἢ μᾶλλον ἐπάνω ἀπὸ τοὺς ἔαυτούς μας, ἐγκαταλείποντας κάθε τι τὸ αἰσθητὸ μαζὶ

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἅγιορείτου

[51.] Εἰ δὲ καὶ ἡ μεταφυσικὴ ἐπιστῆμη (τὴν ὁποίαν οἱ “Ἑλληνες πρώτην φιλοσοφίαν ὀνόμασαν, μὲ τὸ νὰ μὴν ἔξευραν ἄλλο εἶδος θεωρίας ὑψηλότερον), εἰ δὲ λέγω καὶ ἡ μεταφυσικὴ καταγίνεται εἰς τοὺς περὶ Θεοῦ λόγους, καὶ φιλοσοφεῖ διὰ τὰ ὄλως ἄϋλα καὶ νοερά, πλὴν καὶ αὐτή, ἀγκαλὰ καὶ νὰ εύρισκῃ τὴν ἀλήθειαν, ὅμως πολὺ ἀπέκει ἀπὸ τὴν θεοπτίαν, ἵτοι τὴν τοῦ Θεοῦ θεωρίαν· καὶ τόσον εἶναι μακρὰν ἀπὸ τὴν συνομιλίαν τοῦ Θεοῦ, ὅσον εἶναι μακρὰν καὶ τὸ νὰ ἔξευρῃ κανεὶς ἔνα πρᾶγμα ἀπὸ τὸ νὰ τὸ ἔχῃ. Ἀλλο γὰρ εἶναι νὰ λαλῇ τινὰς διὰ τὸν Θεὸν καὶ ἄλλο τὸ νὰ συνομιλῇ μὲ τὸν Θεόν. Ἐπειδὴ εἰς τὸ νὰ λαλῇ τινὰς διὰ τὸν Θεόν, κρειάζεται καὶ λόγον προφορικὸν καὶ τέκνην τοῦ λέγειν διὰ νὰ μεταδίδῃ καὶ εἰς τοὺς ἄλλους τὴν γνῶσιν καὶ τέκνην διαφόρων συλλογισμῶν καὶ ἀποδείξεις ἀναγκαίας, καὶ παραδείγματα κοσμικά, τὰ ὅποια ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον συναθροίζονται ἀπὸ τὴν ὄρασιν καὶ ἀκοήν. Καὶ διὰ νὰ εἰπῶ μὲ συντομίαν, ἡ τοιαύτη Θεολογία ἀσκολεῖται εἰς τούτου τοῦ κόσμου τὰ πράγματα καὶ ὑποροῦν νὰ τὰ ἔχουν καὶ οἱ σοφοὶ τοῦ αἰῶνος τούτου, καν καὶ εἶναι ἀκάθαρτοι κατὰ τὴν ψυχὴν καὶ τὴν zωήν. Μὰ τὸ νὰ συνομιλῇ τινὰς μὲ τὸν Θεὸν καὶ νὰ ἐνωθῇ κατὰ ἀλήθειαν εἶναι ἀδύνατον ἀνίσως δὲν καθαρισθῇ πρῶτον ἀπὸ τὰ πάθη· καὶ μετὰ τὴν κάθαρσιν νὰ γένη ἔξω τοῦ ἔαυτοῦ του, ἢ

Πρωτότυπον

σιν ἀγνοίας, ταύτὸν δ’ εἰπεῖν τῆς ὑπὲρ πᾶν εἶδος τῆς πολυθρυλήτου φιλοσοφίας εἴπερ τῆς κατ’ ἔκεινην διαφερούσης μοίρας τέλος ἡ γνῶσις ἐστίν.

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

μὲ τὴν αἰσθησὶ καὶ ὑπερψυχωνόμενοι ἀπὸ λογισμοὺς καὶ συλλογισμοὺς καὶ κάθε γνῶσι καὶ ἀπὸ τὴν ἴδια τὴν διάνοια, παραδιόμενοι δὲ πλήρως στὴν κατὰ νοερὰ αἰσθησὶ ἐνέργεια, τὴν ὅποια ὁ Σολομῶν προσωνόμασε θεία αἰσθησὶ⁶⁷, καὶ ἐπιτυγχάνοντας τὴν ὑπεράνω τῆς γνώσεως ἄγνοια, δηλαδὴ τῆς ἐπάνω ἀπὸ κάθε εἶδος τῆς πολυθρύλητης φιλοσοφίας, ἀν βέβαια τέλος τῆς κατὰ τὴν φιλοσοφία ἔκεινη ἐξαιρετικῆς μοίρας εἶναι ἡ γνῶσις⁶⁸.

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου

μᾶλλον εἰπεῖν ν’ ἀναβῇ ὑπεράνω ἀπὸ τὸ εἶναι του· νὰ ἀφίσῃ κάτω ὅλα τὰ αἰσθητὰ ὄμοιον καὶ τὴν αἰσθησιν, νὰ γένῃ ἀνώτερος ἀπὸ τὸν συλλογισμοὺς καὶ ἀπὸ κάθε γνῶσιν καὶ ἀπὸ αὐτὴν τὴν διάνοιαν, καὶ ὅλως δι’ ὅλου νὰ γένῃ τῆς κατ’ αἰσθησιν νοερᾶς ἐνεργείας, τὴν ὅποιαν ὁ Σολομῶν θείαν αἰσθησιν προωνόμασε· καὶ ἔτζι ἀπὸ αὐτὰ ὅλα ὕστερα νὰ ἐπιτύχῃ τὴν ὑπὲρ πᾶσαν γνῶσιν ἀγνωσίαν, ταύτὸν εἰπεῖν νὰ γένῃ ἀνώτερος ἀπὸ κάθε εἶδος τῆς πολυθρυλῆτου τῶν ἀνθρώπων σοφίας, ὡσὰν ὅπου τῆς μὲν ἀνθρωπίνης σοφίας τὸ τέλος εἶναι ἡ γνῶσις, τῆς δὲ θείας σοφίας εἶναι ἡ ἀγνωσία.

52. Τοῦτο τοίνυν ἡ Παρθένος ζητοῦσα (καὶ γάρ ἀναγκαιότατον πρέσβεσι συντυχεῖν ἔκεινοις, πρὸς οὓς ἡ πρεσβεία), τὴν ἱερὰν ἡσυχίαν εὑρίσκει χειραγωγόν· ἡσυχίαν τὴν νοῦ καὶ κόσμου στάσιν, τὴν λήθην τῶν κάτω, τὴν μύησιν τῶν ἄνω, τὴν τῶν νοημάτων ἐπὶ τὸ κρεῖττον ἀπόθεσιν· αὕτη πρᾶξις ὡς ἀληθῶς, ἐπίβασις τῆς ὡς ἀληθῶς θεωρίας ἡ θεοπτίας, εἰπεῖν οἰκειότερον, ἡ μόνη δεῖγμα τῆς ὡς ἀληθῶς εὐέκτουσης ψυχῆς· ἀρετὴ μὲν γάρ ἄλλη πᾶσα οὖν φάρμακον ἀλεξιτήριον ἐστι πρὸς τὰς ἀσθενεῖας τῆς ψυχῆς καὶ τὰ κατερρίζωμένα ὑπὸ ράθυμιας πονηρὰ παθήματα, θεωρία δέ ἐστι τῆς ὑγιαινούσης ὁ καρπός, οὖν τι τέλος ούσα καὶ εἶδος θεουργόν· δι’ αὐτῆς γάρ θεοποιεῖται ἀνθρωπος, οὐ τῆς ἀπὸ τῶν λόγων

52. Τοῦτο λοιπὸν ζητώντας ἡ παρθένος (διότι ἦταν ἀναγκαιότατο νὰ συναντηθῇ μ’ ἔκεινους τοὺς πρέσβεις πρὸς τοὺς ὅποιους ἐγίνετο ἡ πρεσβεία)^{68a}, εὑρίσκει χειραγωγία τὴν ἱερὰ ἡσυχία· ἡσυχία, τὴν στάσι τοῦ νοῦ καὶ τοῦ κόσμου, τὴν λησμονιὰ τῶν κάτω, τὴν μύησι τῶν ἄνω, τὴν ἀπόθεσι τῶν νοημάτων πρὸς τὸ καλύτερο· αὐτὴ εἶναι πραγματικὰ πρᾶξις, πραγματικὰ ἐπίβασις τῆς θεωρίας ἡ, γιὰ νὰ εἰποῦμε καταληλότερα, θεωρίας, ἡ ὅποια μόνη εἶναι δεῖγμα τῆς ἀληθινὰ ὑγιοῦς ψυχῆς. Διότι ἡ μὲν ἄλλη ἀρετὴ εἶναι ὅλη σὰν ἀλεξιτήριο φάρμακο γιὰ τὶς ἀσθένειες τῆς ψυχῆς καὶ τὰ ριζωμένα σ’ αὐτὴν ἀπὸ ράθυμίᾳ πονηρὰ παθήματα, καρπὸς δὲ τῆς ὑγιοῦς ψυχῆς εἶναι

[52.] Αὐτὸ λοιπὸν –τὸ νὰ συνομιλήσῃ καὶ νὰ ἐνωθῇ μὲ τὸν Θεὸν– ἡ Παρθένος ζητοῦσα (ἐπειδὴ εἶναι ἀναγκαῖον εἰς τοὺς μεσίτας νὰ συνομιλήσουν εἰς τοὺς μεσιτευομένους αὐθέντας), εὑρίσκει εἰς τοῦτο συμβοθὸν τὴν ἡσυχίαν· ἡσυχίαν τὴν στάσιν τοῦ νοὸς καὶ ὅλου τοῦ κόσμου, τὴν ἀλησμονησίαν τῶν γηῖων καὶ μαθήτριαν τῶν οὐρανίων· τὴν ἀποθησαύρισιν τῶν πνευματικῶν νοημάτων. Αὕτη ἡ ἡσυχία τοῦ νοὸς εἶναι μία πρᾶξις, ἥτις ἀληθῶς γίνεται ἐπίθασις τῆς ἀληθοῦς θεωρίας, ἥ μᾶλλον εἰπεῖν θεοπτίας· ἡ ὅποια θεοπτία εἶναι μία μοναχὴ ἀπόδειξις τῆς ὑγιαινούσης ψυχῆς. Διότι κάθε ἄλλη ἀρετὴ εἶναι ωσὰν ἔνα ιατρικὸν εἰς τὰς ἀσθενείας τῆς ψυχῆς καὶ εἰς τὰ πονηρὰ πάθη ὅπου

Πρωτότυπον

ἢ τῆς τῶν ὄρωμένων στοχαστικῆς ἀναλογίας, ἅπαγε (χαμαιζῆλος γάρ αὐτῇ καὶ ἀνθρωπίνη), ἀλλὰ τῆς ἀπὸ τῆς καθ' ἡσυχίαν ἀγωγῆς· ὅτι δι' αὐτῆς ἀπολυόμεθα τῶν κάτω καὶ συννεύομεν πρὸς τὸν Θεόν, καὶ καθάπερ ἐν ὑπερώῳ τοῦ βίου νυκτὸς καὶ ἡμέρας εὐχαῖς καὶ δεήσεις προσκαρτεροῦντες θίγομέν πως τῆς ἀθίκτου καὶ μακαρίας φύσεως ἔκεινης.

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

ἡ θεωρία σὰν θεούργὸ τέλος καὶ εἶδος. Δι’ αὐτῆς τῆς θεωρίας θεοποιεῖται ὁ ἄνθρωπος, ὅχι διὰ τῆς στοχαστικῆς ἀναλογίας ἀπὸ τοὺς λόγους καὶ ἀπὸ τὰ ὄρώμενα, κάθισ ἄλλο (διότι αὐτὴ εἶναι χαμαιζῆλη καὶ ἀνθρώπινη), ἀλλὰ διὰ τῆς παιδείας ἀπὸ τὴν ἡσυχίαν· διότι δι' αὐτῆς ἀπολυόμαστε ἀπὸ τὰ κάτω καὶ στρέφομε πρὸς τὸν Θεὸν καὶ, σὰν νὰ ἐπιδιδώμαστε στὸ ὑπερῷο τοῦ βίου νύκτα καὶ ἡμέρα σὲ εὐχὲς καὶ δεήσεις, ἐγγίζομε κάπως ἔκεινη τὴν ἀμικτὴν καὶ μακαρία φύσιν.

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου

ἐρριζώθησαν εἰς αὐτήν. Ἡ δὲ θεωρία εἶναι ὁ καρπὸς τῆς ψυχῆς τῆς ὑγιοῦς, καὶ τὸ σκοπιμώτατον τέλος καὶ ὁ θεοποιὸς ἀρετῆ, διὰ μέσου τῆς ὁποίας θεοποιεῖται ὁ ἄνθρωπος· καὶ ὅχι διὰ μέσου τῆς ἐξωτερικῆς φιλοσοφίας, ἢ ὁποία ἀποκτᾶται ἀπὸ τοὺς λόγους καὶ τὴν ἀναλογίαν τῶν ὄρωμένων κτισμάτων· μὴ γένοιτο, ἢ τοιαύτη γὰρ φιλοσοφία εἶναι γνῖινος καὶ ταπεινή, ἀλλὰ διὰ μέσου, ὡς εἶπον, τῆς ἐν ἡσυχίᾳ μελέτης καὶ θεωρίας. Ἐπειδὴ διὰ μέσου αὐτῆς χωρίζεται τινὰς ἀπὸ τὰ γνῖνα, καὶ ἐνώνεται μὲ τὸν Θεόν· διὰ μέσου αὐτῆς προσκαρτερεῖ πάντοτε εἰς προσευχὰς καὶ δεήσεις, ὡσὰν ἐπάνω ἐν ὑπερῷῳ τοῦ κόσμου τούτου, καὶ πλησιάζει τρόπον τινὰ εἰς τὴν ἀπλοσίαστον ἔκεινην καὶ μακαρίαν τοῦ Θεοῦ φύσιν.

53. Καὶ οὕτως αὐτοῖς ἀνακραθέντος ἀπορρήτως τοῦ ὑπέρ αἰσθησιν καὶ νοῦν φωτός, ἐν ἑαυτοῖς ὡς ἐν ἐσόπτρῳ θεωροῦσι τὸν Θεόν οἱ τὴν καρδίαν δι' ἵερᾶς ἡσυχίας καθαρθέντες. Ἡς σύντομος ἀπόδειξις, ὡς λυσιτελεστάτη καὶ Θεῷ συνιστάσα τοὺς χρωμένους μᾶλλον παντός, ἡ ἐξ ἀπαλῶν, ὡς εἰπεῖν, ὀνύχων ταύτῃ συγγεγενημένη Παρθένος αὔτῃ· μόνη γάρ ἀπάντων ἐξ οὕτω πάνυ παιδὸς ὑπερφυῶς ἡσυχάσασα, μόνη πάντων θεάνθρωπον Λόγον ἀπειράνδρως ἔκυοφρησεν.

53. Κι’ ἔτσι ὅσοι ἔχουν καθαριθῆ στὴν καρδίαν διὰ τῆς ἱερᾶς ἡσυχίας, ἀφοῦ ἀνακραθῆ μὲ αὐτοὺς ἀπορρήτως τὸ ἐπάνω ἀπὸ αἰσθησιν καὶ νοῦ φῶς, θεωροῦν μέσα τοὺς τὸν Θεὸν σὰν σὲ ἐσοπτρο. Σύντομη ἀπόδειξη αὐτῆς, ποὺ προσφέρει μεγάλη ὡφέλεια καὶ συνιστᾶ καλύτερα ἀπὸ κάθισ ἄλλο στὸν Θεὸν τοὺς ἔχοντας ἀνάγκη, εἶναι αὐτὴ ἡ Παρθένος ποὺ ἐπιδόθηκε σ’ αὐτὴν ἀπὸ βρεφική, θὰ ἐλέγαμε, ἡλικίᾳ· διότι μόνη αὐτὴ ἀπὸ ὅλους, ἀφοῦ ἡσύχασε ὑπερφυῶς ἀπὸ τόσο μικρή, μόνη ἀπὸ ὅλους ἔκυοφρησε ἀπειράνδρως θεάνθρωπο Λόγο.

[53.] Ἀφοῦ δὲ ἐνωθῆ ἀπορρήτως καὶ συγκερασθῆ εἰς τὸ τοιοῦτον ὑπὲρ αἰσθησιν καὶ νοῦν τοῦ Θεοῦ φῶς, τότε αὐτὸς ὡς καθαρίσας τὴν καρδίαν μὲ τὴν ἡσυχίαν βλέπει εἰς τὸν ἑαυτόν του ὡσὰν εἰς καθαρώτατον καθρέπτην τὸν Θεόν. Τοιαύτης κατὰ νοῦν ἡσυχίας παράδειγμα σύντομον καὶ ὡφελιμώτατον ἀπὸ κάθε ἄλλο ἐστάθη ἡ Παρθένος αὕτη, ἥτις ἐξ ἀπαλῶν ὀνύχων ἑνώθη μὲ τὸν Θεόν διὰ τῆς ἵερᾶς ἡσυχίας. Ἐπειδὴ μοναχὴ αὐτὴ ἀπὸ ὅλους ἀπὸ τόσον μικρὸν παιδίον ὑπὲρ φύσιν ἡσύχασε, καὶ μοναχὴ αὐτὴ τὸν θεάνθρωπον Λόγον ἀπειράνδρως ἔκυοφρησε.

Πρωτότυπον

54. Ἀλλὰ γάρ μικρὸν ἀναληπτέον τὸν λόγον, ἵν’ εὐληπτὸν τοῖς ἔχουσιν ὡτα γένοιτο τὸ μέγα τοῦτο θεώρημα. Ἐγὼ τὸν τρόπον ἐκεῖνον τῶν ἐγκωμίων ἄγαμαι, διὸ καὶ τοὺς ἀκροωμένους ὀνίνησι τὴν σωτήριον ἀνακαλύπτων ὁδὸν· καὶ δυσένυμβλητον ὃν τυγχάνῃ τι τῶν λεγομένων καὶ τῷ μετεώρῳ τῆς διανοίας οὐ ρέδιντος ληπτόν, οὐκ ἔξω ρίπτεν οἴομαι τῆς ἴερᾶς αὐλῆς· ἐπεὶ μηδὲ τὴν πρὸς τὴν ζωὴν ἀπάγουσαν ἐκκλίνομεν ὅτι στενὴ καὶ δυσχερῆς ἀνῦσαι. Δεῦρ’ ἵτε τοίνυν, ὡς γενναῖοι, ὅσοι μὴ τοῦ δυσπορίστου χρυσοῦ τὸν χοῦν ὡς εὐπόριστον προτίθεσθε, καὶ τὸν νοῦν ἔκαστος εἰς ἑαυτὸν συναγαγόντες, ὥσπερ οἱ διὰ στενωπῶν ἴόντες τὰ ἴματα, πρὸς τὸ μέγεθος τῆς διανοίας συντόνως ἐπάρατε· καὶ γάρ οὐδὲ τὰ τῶν ἀναβαθμῶν ὑψοῦ ταύτης αἱρομένης τοῖς ἐνυπαρχομένοις βάσμα. Τῶν μέντοι προσύλων ἀπαναστήσαντες τὸν νοῦν καὶ τῷ ἐν ἀγίοις ἀδύτοις θεοειδεστάτῳ βίᾳ τῆς Θεομήτορος ἐμμελετῶν ἀναπεισθέντες, πρὸς τῷ συνιέναι τι τῶν ἐκεῖ καὶ ζηλοῦν εἰς δύναμιν προθυμηθέντες, τάχ’ ἀν οὐκ εἰς μακρὰν τὸ μακαριστὸν ἐκεῖνο λήμμα σχοινῆτε τῶν κεκαθαρμένων τὴν καρδίαν, ὡς ἀθανάτου κόσμου γέρα φύσεως ἀοράτως καθορᾶν.

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

54. Ἀλλὰ ἂς πάρωμε πάλι τὴν σειρὰ τοῦ λόγου, γιὰ νὰ γίνη εὐληπτὸ τὸ μέγα τοῦτο θεώρημα ἀπὸ ὅσους ἔχουν αὐτιά. Ἐγὼ ἐκτιμῶ ἐκεῖνον τὸν τρόπο τῶν ἐγκωμίων, ὁ ὅποιος ὡφελεῖ τοὺς ἀκροατὰς δεικνύοντας τὴν σωτήρια ὁδό· καὶ ἀν τύχη δυσνόητο κάποιο ἀπὸ τὰ λεγόμενα καὶ δύσληπτο ἀπὸ τὴν ἐπιπολαία διάνοια, νομίζω ὅτι δὲν πρέπει νὰ τὸ ρίπτωμε ἔξω ἀπὸ τὴν ἴερὰ αὐλή, ἀφοῦ οὔτε τὴν ὁδὸ ποὺ ὁδηγεῖ πρὸς τὴν ζωὴ δὲν τὴν ἀποφεύγομε, διότι εἶναι στενὴ καὶ δύσκολη στὴν βαδίσι⁶⁹. Ἐμπρὸς λοιπόν, ὡς γενναῖοι, ὅσοι δὲν προτιμᾶτε ἀπὸ τὸν δυσκολοπόριστο χρυσὸ τὸ χῶμα ὡς εὐπόριστο, συνάγοντας ὁ καθένας τὸν νοῦ του στὸν ἑαυτό του, ὅπως περιμαζεύουν τὰ ἐνδύματα ὅσοι βαδίζουν ἀνάμεσα σὲ στενωπούς, ἀνυψωθῆτε ἐντόνως πρὸς τὸ μέγεθος τῆς διανοίας· διότι ὅταν αὐτὴ ὑψώνεται ψηλὰ δὲν εἶναι οὔτε οἱ σκαλωσιές βάσιμες γι’ αὐτοὺς ποὺ στριφογυρίζουν^{69a}. “Οταν ὅμως ἀνυψώσετε τὸν νοῦ ἀπὸ τὰ ὑλικὰ καὶ ἀποφασίσετε ν’ ἀσχοληθῆτε μὲ τὸν θεοειδέστατο βίο τῆς Θεομήτορος στὰ ἄγια ἄδυτα, ἔχοντας τὴν ἐπιθυμία νὰ καταλάβετε κάτι ἀπὸ τὰ ἐκεῖ καὶ νὰ τὸ ζηλεύσετε κατὰ δύναμι, ἵσως σύντομα θὰ μπορούσατε νὰ πάρετε ἐκεῖνο τὸ μακαριστὸ δῶρο τῶν καθαρμένων στὴν καρδία, ὥστε νὰ θεωρῆτε ἀοράτως τὶς τιμὲς τῆς φύσεως τοῦ ἀθανάτου κόσμου.

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου

[54.] Πρέπει ὅμως νὰ ἀναβιβάσωμεν τὸν λόγον μας ὀλίγον ἀνωτέρω, διὰ νὰ γένη εὐληπτὸν εἰς τοὺς ἀκροατὰς τὸ μέγα τοῦτο θεώρημα ὅποὺ θέλω διηγηθῶ. Ἐγὼ ἐπαινῶ τὸν τρόπον ἐκεῖνον τῶν ἐγκωμίων, ὁ ὅποιος, ὅχι μόνον ἐγκωμιάζει, ἀλλὰ καὶ ὡφελεῖ τοὺς ἀκροατὰς, φανερώνοντας εἰς αὐτοὺς τὴν στράταν τῆς σωτηρίας. Καὶ ἄν καὶ νὰ εἶναι κανένα δυσκολονότον ἀπὸ τὰ λεγόμενα, νομίζω ὅτι δὲν πρέπει νὰ τὸ ἀπορρίπτωμεν· διατὶ μῆτε τὴν στράταν τῆς ζωῆς ἀποφεύγομεν καὶ μὲ ὅλον ὅπου αὐτὴ εἶναι δύσκολος καὶ στενή. Ἐλᾶτε λοιπόν, ὡς ἀνδρειωμένοι εἰς τὸν νοῦν, ὅσοι δὲν προτιμᾶτε τὸ εὐκολο-απόκτητον κῶμα, ἀπὸ τὸ δυσκολεύρετον χρυσάφι, καὶ ἂς συμμαζώξῃ καθένας σας τὸν νοῦν του εἰς τὸν ἑαυτόν του, καθὼς μαζώνουσι τὰ ροῦχα τους ἐκεῖνοι ὅπου ἔχουν νὰ ἀπεράσουν ἀπὸ δρόμους στενούς· καὶ ὅλοι μὲ προθυμίαν ἀσπικώσατε τὸν νοῦν σας εἰς τὸ ὑψος τῶν νοημάτων. Ἐπειδὴ οἱ ὑψολοὶ ἀναβαθμοὶ ἐπάνω εἰς τοὺς ὅποιους ἀναβαίνει ἡ Θεοτόκος εἶναι παντελῶς ἄβατοι εἰς τοὺς γηπενόφρονας. Ἐὰν γὰρ ἀσπικώσετε τὸν νοῦν σας ἀπὸ τὰ γῆινα, καὶ μελετᾶτε πάντοτε εἰς τὴν θεοειδῆ ζωήν, ὅπου ἐπέρασεν ἡ Θεοτόκος εἰς τὰ ἄγια τῶν ἀγίων, καὶ βάλπτε προθυμίαν διὰ καταλάβητε ἐν ταυτῷ κανένα ἀπὸ τὰ ἐκεῖσε θεῖα μυστήρια καὶ οὐρανόφρονα νοήματα, καὶ νὰ τὰ μιμηθῆτε, ἵσως μετ’ ὀλίγον διάστημα ἥθελατε ἀποκτῆσει τὸν

Πρωτότυπον

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου

55. Ἀνθρωπος γάρ, ὁ μείζων οὐτος ἐν μικρῷ κόσμῳ, ἡ συνδρομὴ τοῦ παντός, ἡ ἀνακεφαλαίωσις τῶν τοῦ Θεοῦ κτισμάτων, διὸ καὶ παρήχθη πάντων ὑστατος, ὥσπερ ἡμεῖς ἐν λόγοις τοὺς ἐπιλόγους ποιοῦμεν· οἵονει γάρ τι σύγγραμμα τὸ πᾶν τούτο φαίη τις ἀν αὐθυποστάτου Λόγου· οὐτος τοίνυν ὁ ἀνθρωπος νοῦν τε καὶ αἰσθησιν εἰς ἐν συναθροίσας κρείτονί τινι σοφίᾳ τοῦ μιγνύντος τὰ ἄμικτα, μέσοις οίον συνδέσμοις γνησιωτάτοις τῶν ἄκρων χρῆται φαντασίᾳ καὶ δόξῃ καὶ διανοίᾳ· καθάπερ ἐπὶ τῆς τετρακτύος τῶν αἰσθητῶν τοῦ περὶ ἡμᾶς τοῦδε κόσμου στοιχείων ἀήρ μεσιτεύει πυρὸς καὶ ὕδατος, τὸ δὲ πάλιν ἀέρος καὶ γῆς, καὶ οὕτω συνδέεται τὰ ἔναντια καὶ τὰ μαχόμενα σπένδεται, τὰς κατ’ ἀλλήλων ἀμυντηρίους δυνάμεις μηδαμῶς ἀποθέμενα. Οὕτως ὁ μέγας τῷ ποσῷ κόσμος, οὕτως ὁ μέγας τῷ ἀξιώματι. Τῷ μὲν γάρ τρόπῳ κοινωνοῦσιν ἀλλήλους, ὑπερέχει δὲ ἐκεῖνος μὲν τῷ μεγέθει, οὐτος δὲ τῇ συνέσει· καὶ σύνεισιν ἄτερος ἐντεθησαυρισμένος θατέρω, καθάπερ ἐν οἰκίᾳ μεγάλῃ πολύολβόν τι χρῆμα πολλῷ τῷ μέτρῳ τοῦ περιέχοντος ὀλβιώτερον· καὶ οίον ἐν βασιλείοις (οὐ βασιλεὺς μέν, τοῦτο

55. Ὁ ἄνθρωπος δηλαδή, ὁ μεγάλος αὐτὸς μέσα σὲ μικρὸ κόσμῳ, ἡ συνδρομὴ τοῦ παντός, ἡ ἀνακεφαλαίωσις τῶν κτισμάτων τοῦ Θεοῦ, ποὺ γι’ αὐτὸ καὶ παρήχθη τελευταῖος ἀπὸ ὅλα, ὥπως κάμοιμε ἐμεῖς τοὺς ἐπιλόγους στὶς ὄμιλίες, διότι θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ θεωρήσῃ τὸ σύμπαν τοῦτο σὰν κάποιο σύγγραμμα τοῦ αὐθυποστάτου Λόγου· αὐτὸς λοιπὸν ὁ ἄνθρωπος, ἀφοῦ συνάθροισε σὲ ἔνα νοῦ καὶ αἰσθησι μὲ τὴν ἀνώτερη σοφίᾳ τοῦ ἀναμιγνύοντος τὰ ἄμικτα, χρησιμοποιεῖ τὴν φαντασία καὶ τὴν δόξα καὶ τὴν διάνοια ὡς μεσαῖα, σὰν γνησιωτάτους συνδέσμους τῶν ἄκρων, ὥπως σ’ αὐτὴν τὴν τετράδα τῶν αἰσθητῶν στοιχείων τούτου τοῦ γύρω μας κόσμου ὁ ἀήρ μεσιτεύει ἀνάμεσα στὸ πῦρ καὶ στὸ ὕδωρ, αὐτὸ τὸ τελευταῖο δὲ πάλι ἀνάμεσα στὸν ἀέρα καὶ τὴν γῆ, κι’ ἔτσι συνδέονται τὰ ἀντίθετα καὶ τὰ μαχόμενα συνθηκολογοῦν, χωρὶς νὰ ἀποθέσουν τὶς ἐπιθετικὲς ἔναντιον ἀλλήλων δυνάμεις. Ἔτσι εἶναι ὁ μεγάλος κατὰ τὴν ποσότητα κόσμος, ἔτσι εἶναι ὁ μεγάλος κατὰ τὸ ἀξιώματα. Διότι κατὰ μὲν τὸν τρόπο ἐπικοινωνοῦν πρὸς ἀλλήλους, ὑπερέχει δὲ ἐκεῖ-

μακαρίαν ἐκείνην ἀπόλαυσιν τῶν καθαρῶν τῇ καρδίᾳ, καὶ νὰ θλέπετε ἀοράτως τὰ ἀγαθὰ τοῦ μέλλοντος ἐκείνου αἰῶνος.

[55.] Ὁ ἄνθρωπος ὁποὺ εἶναι ὡς ἔνας μεγάλος κόσμος εἰς ἓνα μικρὸν ἄτομον· ἡ συνάθροισις ὅλου τοῦ παντός· ἡ ἀνακεφαλαίωσις τῶν τοῦ Θεοῦ κτισμάτων διὰ τὴν ὅποιαν αἰτίαν καὶ ὕστερα ἀπὸ ὅλα ἐγένετο, καθὼς ἡμεῖς συνειθίζομεν νὰ κάμνωμεν τὰς ἀνακεφαλαίωσεις εἰς τοὺς ἐπιλόγους ὕστερα ἀπὸ τοὺς ρητορικοὺς λόγους· τρόπον γὰρ τινὰ ὅλος οὗτος ὁ κόσμος παρομοιάζει μὲ ἔνα λόγον καὶ σύγγραμμα ἐνὸς αὐθυποστάτου λόγου· ὁ ἄνθρωπος λέγω, ἔχει δύο ἐναντίας δυνάμεις, τὸν νοῦν καὶ τὴν αἰσθησιν, ἕνωμένας μὲ σοφίαν ἀπόρρητον τοῦ Δημιουργοῦ, ὅστις ἔνώνει τὰ φύσει ἀκοινώντα πράγματα. Τὰς δὲ ἀλλὰς δυνάμεις τῆς ψυχῆς, τὴν διάνοιαν, τὴν δόξαν καὶ τὴν φαντασίαν τὰς μεταχειρίζεται ὡσὰν συνδέσμους διὰ νὰ ἔνωσῃ αὐτὰ τὰ δύο ἄκρα ἐναντία ὁποὺ εἴπομεν, ἕτοι τὸν νοῦν καὶ τὴν αἰσθησιν· καθὼς θλέπομεν καὶ εἰς τὰ τέσσερα σημεῖα [στοιχεῖα] τοῦ κόσμου, πῶς ἀνάμεσα εἰς τὴν φωτίαν καὶ τὸ νερὸν εἶναι ὁ ἀέρας, καὶ ἀνάμεσα εἰς τὴν γῆν καὶ τὸν ἀέρα εἶναι τὸ νερόν, καὶ μὲ τοῦτον τὸν τρόπον ἔνώνονται ἐκεῖνα ὁποὺ εἶναι ἐνάντια.

Πρωτότυπον

γάρ ἀπολώλεκεν), ἀλλὰ βασίλειός τις σκευή ποικίλη καὶ πολυτάλαντος, τὰ μὲν γάρ μεγίστοις λίθοις, ἀλλ’ εὐώνοις καὶ τοῖς τυχοῦσιν, ἡ δὲ σμικροῖς, ἀλλὰ δυσπορίστοις καὶ πολυτιμήτοις ἐσκεύασται.

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

νος μὲν κατὰ τὸ μέγεθος, τοῦτος δὲ κατὰ τὴν σύνεσι· καὶ συνυπάρχουν ὁ ἔνας ἐνθησαυρισμένος στὸν ἄλλον, ὅπως σὲ μεγάλη οἰκίᾳ ἔνα πολύτιμο πρᾶγμα κατὰ πολὺ πολυτιμότερο ἀπὸ τὸ περιέχον· καὶ ὅπως στ’ ἀνάκτορα (οὐχι βέβαια βασιλεῖς, διότι τοῦτο, φεῦ, ἔχει χαθῆ, ἀλλὰ)^{69β} βασιλικὴ σκευὴ⁷⁰ ποικίλη καὶ πολυτιμοτάτη, διότι τὰ μὲν ἀνάκτορα εἶναι κατασκευασμένα μὲ μεγάλους λίθους, ἀλλὰ εὔκολοαγόραστους καὶ ἀπὸ τοὺς τυχόντας, ἡ δὲ σκευὴ εἶναι καμαρένη μὲ μικροὺς καὶ δυσκολοευρέτους καὶ πολυτίμους λίθους.

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου

Ἐτσι συνίσταται ὁ μέγας κατὰ τὴν ποσότητα κόσμος, καὶ ἔτι συνίσταται ὁ μέγας κατὰ τὸ ἀξίωμα κόσμος, ἵτοι ὁ ἄνθρωπος. Καὶ οἱ δύο γὰρ οὗτοι κόσμοι κατὰ τοῦτο ὁμοιάζουσι μεταξύ των· πλὴν ὁ μὲν κόσμος ὑπερέχει τοῦ ἀνθρώπου κατὰ τὸ μέγεθος· ὁ δὲ ἄνθρωπος ὑπερέχει τοῦ κόσμου κατὰ τὴν σύνεσιν. Εύρισκεται δὲ ὁ ἔνας, ἵτοι ὁ ἄνθρωπος, θησαυρισμένος μέσα εἰς τὸν ἄλλον· καθὼς λόγου χάριν καὶ εἰς μίαν οἰκίαν· ἢ ώσταν μέσα εἰς βασιλικὰ παλάτια νὰ εύρισκεται, ὥχι βασιλεὺς (διατὶ τοῦτο, φεῦ! τὸ ἀξίωμα τὸ ἔχασε [ὁ ἄνθρωπος] διὰ τὴν παρακούν), ἀλλὰ ἔνα φόρεμα βασιλικὸν ὡραιοπλούμιστον καὶ πολυέξοδον. Ἐπειδῆ, τὰ μὲν βασιλικὰ παλάτια εἶναι κτισμένα ἀπὸ πέτρας νὰ μεγάλας, μὰ εὔκολοαγοράστους καὶ ὀλιγοτιμῆτους, ἀλλὰ τὸ βασιλικὸν φόρεμα εἶναι κατασκευασμένον ἀπὸ λιθαράκια νὰ μικρά, μὰ πολύτιμα καὶ δυσεύρετα.

56. Πόσον οὐρανοῦ κρείττων νοῦς, ὃς εἰκὼν τέ ἔστι Θεοῦ καὶ Θεὸν οἴδε καὶ μόνος τῶν ἐγκοσμίων Θεός, εὶς βούλεται, γίνεται, συναναφέρων τὸ σῶμα τῆς ταπεινώσεως; Πόσον αἰσθητις διενήνοχε γῆς, ἡ μὴ μόνον μέτρων καὶ πηλικότητος καὶ ποιοτήτων ποικίλων ταύτης ἀντιλαμβάνεται, ἀλλ’ ἥδη καὶ τῶν οὐρανίων ἥψατο τῇ γνώσει σφαιρῶν καὶ κινήσεων ἥσθετο διαφόρων καὶ πολυσχήμους τάχα δὲ

56. Πόσο ἀνώτερος τοῦ οὐρανοῦ εἶναι ὁ νοῦς, ὃ ὅποῖς εἶναι εἰκὼν τοῦ Θεοῦ καὶ γνωρίζει τὸν Θεὸν καὶ μόνος ἀπὸ τὰ ἐγκόσμια γίνεται θεός, ἀν θέλη, συνανυψώνοντας τὸ σῶμα τῆς ταπεινώσεως; Πόσο διαφέρει ἡ αἰσθητις ἀπὸ τὴν γῆ, ἡ ὅποια ὥχι μόνο ἀντιλαμβάνεται τὰ μέτρα καὶ τὰ μεγέθη καὶ τὶς ποικίλες ποιότητές της, ἀλλ’ ἥδη ἥγγισε καὶ τὶς οὐράνιες σφαῖρες μὲ

[56.] Καὶ τρόπον τινά, ὁ μὲν νοῦς παρομοιάζει μὲ τὸ ἀνώτατον μέρος τοῦ κόσμου ὅπου εἶναι ὁ οὐρανός, ἢ δὲ αἰσθητις μὲ τὸ κατώτερον μέρος ὅπου εἶναι ἡ γῆ, ἢ δὲ διάνοια, ἢ δόξα καὶ ἡ φαντασία παρομοιάζουν μὲ τὰ ἀναμεταξύ στοιχεῖα τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς· ὥχι δὲ μόνον παρομοιάζουν ἀλλὰ καὶ ὑπερέχουν ἀπὸ αὐτά. Πόσον εἶναι ὁ νοῦς ἀπὸ τὸν οὐρανὸν μεγαλύτερος, ὁ ὅποιος εῖ-

Πρωτότυπον

καὶ πολυσημάντους συνόδους ἀστέρων ἔγνω καὶ διαστάσεις, κάντεθεν ταῖς αἰθερίαις ἐπιστήμαις, ἵν’ οὕτως εἶπω, τὴν ἀρχὴν ἔχαριστο; Καὶ τὰ μεταξὺ δ’ οὐρανοῦ καὶ γῆς τῶν ἐν μεθορίῳ νοῦ καὶ αἰσθήσεως ἥττω κατὰ τὴν ἀξίαν ἔστι, λόγοις ἀναλογίας ὅντα ταύτα καὶ τοῖς περιέχουσιν ὅγκοις ὅτι μάλιστα διαφέροντα. Δύναμις μὲν οὖν ἄλογός ἔστιν ἡ αἰσθησις, γνωστικὴ καὶ ἀντιληπτικὴ τῶν αἰσθητῶν παρόντων· φαντασία δὲ ἀπὸ ταύτης ἔχει τὴν ἀρχήν, ἐνεργεῖ δὲ τὰ ἑαυτῆς, καὶ τῶν αἰσθητῶν ἀπόντων· καὶ νοῦς μὲν λέγοιτ’ ἄν, ἡ δίχα τούτων ἐνεργεῖ, παθητικὸς δ’ ὅμως ὡς οὐκ ἔξω μεριστῶν. Δόξα δὲ ἡ μὲν ἀπὸ φαντασίας ὄρμωμένη ψῆφος ἄλογός ἔστιν, ἡ δ’ ἀπὸ τῆς διανοίας οὐ· πρὸς γάρ ἀμφότερα πέφυκεν ἡ ἔξις αὔτη. Διάνοια δὲ λογικὴ μέν ἔστιν αἱέι, διεξοδικῶς δὲ προεισιν εἰς τὴν μετὰ λόγου δόξαν ἀποτελευτῶσα. Πᾶσαι δ’ αὗται δι’ ὄργανου πρώτου συνειστήκασι καὶ ἐνεργοῦσι, τοῦ ψυχικοῦ ἐν ἐγκεφάλῳ πνεύματος. Νοῦ δὲ ὄργανον οὐδέν ἔστιν, ἀλλ’ αὐτοτελής ἔστιν οὐσία καὶ καθ’ ἑαυτὴν οὐσα ἐνεργητική, εἰ καὶ πρὸς τὴν κατὰ διάνοιαν ψυχικὴν τε καὶ ἀνελιγμένην ζωὴν ὑποκαταβιβάζει ἑαυτόν.

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

τὴν γνῶσι καὶ κατενόησε διάφορες κινήσεις, ἐγνώρισε πολύσχημες καὶ ἵσως πολυσήμαντες συναντήσεις καὶ διαστάσεις ἀστέρων, καὶ ἔτσι ἐχάρισε τὴν ἀρχήν, θὰ ἔλεγα, στὶς αἰνέριες ἐπιστῆμες; Καὶ τὰ ἀνάμεσα στὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν εἶναι κατώτερα κατὰ τὴν ἀξίαν ἀπὸ τὰ εύρισκόμενα στὸ μεθόριο νοῦ καὶ αἰσθήσεως, ἀν καὶ κατὰ τοὺς λόγους ἀναλογίας εἶναι τὰ ἴδια καὶ κατὰ τοὺς περιέχοντας ὅγκους διαφέρουν πάρα πολύ. Ἡ αἰσθησις λοιπὸν εἶναι ἄλογη δύναμις, γνωστικὴ καὶ ἀντιληπτικὴ τῶν αἰσθητῶν ἀντικειμένων, ὅταν εἶναι παρόντα, ἡ δὲ φαντασία ἔχει τὴν ἀρχὴν ἀπὸ αὐτήν, καὶ ἐνεργεῖ τὰ ἔργα της ἀκόμη καὶ ὅταν εἶναι ἀπόντα τὰ αἰσθητά· καὶ νοῦς μὲν θὰ μποροῦσε νὰ λεχθῇ [ἡ φαντασία], ἀφοῦ ἐνεργεῖ χωρὶς αὐτά, ποὺ εἶναι ὅμως παθητικός, ἀφοῦ δὲν εἶναι ἔξω τῶν μεριστῶν. Ἡ δόξα ἐξ ἄλλου, ἐκείνη ποὺ προέρχεται ἀπὸ τὴν φαντασία, εἶναι ψῆφος ἄλογος, ἐκείνη δὲ ποὺ προέρχεται ἀπὸ τὴν διάνοια, ὅχι διότι αὐτὴ ἡ ἔξις εἶναι καμωμένη πρὸς ἀμφότερα. Ἡ διάνοια εἶναι πάντοτε λογική, προχωρεῖ δὲ βαθμιαίως τελειώνοντας στὴν λογικὴν δόξα. “Ολες δὲ αὗτες συγκροτήθηκαν καὶ ἐνεργοῦν μὲ πρῶτο ὄργανο τὸ ψυχικὸ πνεῦμα στὸν ἐγκέφαλο. Τοῦ δὲ νοῦ ὄργανο δὲν ὑπάρχει κανένα, ἀλλ’ εἶναι αὐτοτελής οὐσία καὶ ἐνεργητικὴ καθ’ ἑαυτήν, ἀν καὶ κατεβάζει τὸν ἑαυτό του πρὸς τὴν κατὰ διάνοια ἀναπτυσσόμενη ψυχικὴν ζωή.

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἅγιορείτου

ναι καὶ εἰκὼν τοῦ Θεοῦ, καὶ γνωρίζει τὸν Θεὸν μόνος ἀπὸ ὅλα τοῦ κόσμου τὰ πράγματα; καὶ ἡμπορεῖ ἄν θελήσῃ νὰ γένη καὶ Θεὸς κατὰ κάριν καὶ ἀναβιβάσῃ πρὸς τὸν Θεὸν τοῦτο τὸ γεωδες καὶ ταπεινὸν σῶμα; Πόσον δὲ αἰσθησις διαφέρει ἀπὸ τὸν γῆν, δὲ οὐδείς οὐκονόν γνωρίζει τὸ διαφορετικὸν μέγεθος καὶ τὰς ποιότητας τῆς γῆς, ἀλλὰ ἀκόμη ἀντιλαμβάνεται τοῦ οὐρανοῦ, καὶ βλέπει τὰς διαφόρους κινήσεις καὶ συνόδους τῶν φωστήρων καὶ τῶν ἀστέρων καὶ τὰς διαστάσεις ὅπου ἔχουσιν ἀναμεταξύ των ὥστε ὅπου ἀπὸ αὐτὰς τὰς περιέργους παρατηρήσεις τῆς αἰσθήσεως ἔγινεν δὲ ἀστρονομικὴ ἐπιστῆμα· ἀλλὰ καὶ τὰ μεταξὺ τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς στοιχεῖα κατώτερα εἶναι εἰς τὴν ἀξίαν ἀπὸ τὶς δυνάμεις ὅπου εύρισκονται ἀνάμεσα εἰς τὸν νοῦν καὶ εἰς τὴν αἰσθησιν, ἤτοι ἀπὸ τὴν διάνοιαν, δόξαν καὶ φαντασίαν ἀγκαλλὰ καὶ νὰ ἔχωσι κάποιαν ὄμοιότητα μὲ αὐτάς, καὶ νὰ ὑπερέχωσι κατὰ τὸ μέγεθος. Ἡ αἰσθησις λοιπὸν εἶναι μία ἄλογος δύναμις τῆς ψυχῆς, ὅπου αἰσθάνεται τὰ αἰσθητὰ πράγματα ὅταν εἶναι παρόντα· δὲ φαντασία ἔχει τὴν ἀρχὴν της ἀπὸ τὴν αἰσθησιν, ὅμως κάμνει τὸν ἐνέργειάν της καὶ ὅταν λείπουν τὰ αἰσθητὰ ἀντικείμενα, καὶ δὲ οὐδείς φαντασία λέγεται νοῦς, ἐπειδὴ χωρὶς τὰ αἰσθητὰ ἐνέργει, ὅμως ὁνομάζεται παθητικὸς νοῦς, διατὶ ἐκεῖνα ὅπου βλέπει τὰ βλέπει μὲ διάστημα καὶ χωριστὰ τὸ καθένα καὶ ὅχι

Πρωτότυπον

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου

57. Ἄλλὰ πρὸς τί μοι ταῦτα διήρηγται καὶ δεῖληπται νῦν; καὶ τίνος ἔνεκα πρῶτον μὲν τῶν τῆς ἀρετῆς εἰδῶν κατάλογον ἐποιησάμην, ἔπειτα τῶν τῆς ψυχῆς δυνάμεων; Ὄτι τὰ σπέρματα ἔκεινων ἐντεῦθεν ἔστι, καὶ ἐντεῦθεν ἔκεινα τὸ εἶναι πάντ’ ἐσχήκασιν. Πς οὖν ἡ θεόσοφος Παρθένος οὐκ εἶχεν ἐξ ἔκεινων καρποῦσθαι τὴν ἄκραν πρὸς Θεὸν οἰκειότητα, τὰς ψυχικὰς διηρευνάτο δυνάμεις, εἴ που περιτύχοι δι’ οὓς συνουσίας ἐπιτύχοι Θεοῦ· ὡς

57. Ἄλλὰ γιὰ ποιό λόγο διήρεσα καὶ διέλαβα τώρα αὐτὰ τὰ πράγματα; Καὶ γιὰ ποιό λόγο πρῶτα μὲν ἔκαμα κατάλογο τῶν εἰδῶν τῆς ἀρετῆς, ἔπειτα δὲ τῶν δυνάμεων τῆς ψυχῆς; Διότι ἀπὸ ἐδῶ εἶναι τὰ σπέρματα ἔκεινων καὶ ἀπὸ ἐδῶ ἔχουν λάβει ὅλα ἔκεινα τὴν ὑπαρξίην. Καθὼς λοιπὸν ἡ θεόσοφη Παρθένος δὲν μποροῦσε νὰ καρπωθῇ ἀπὸ ἔκεινα τὴν ἄκραν οἰκειότητα πρὸς τὸν Θεό, διερευνοῦσε τὶς ψυχικὲς δυνάμεις, μὴ

ένοειδῶς καὶ χωρὶς διάστημα· ἵνα δόξα εἶναι δύο λογιῶν· καὶ ἐκείνη μὲν ἵνα δόξα ὅπου γεννᾶται ἄνωθεν ἀπὸ τὴν διάνοιαν εἶναι λογική. Η δὲ διάνοια εἶναι πάντοτε λογική, ὅμως μεταβαίνει καὶ αὐτὴ ἀπὸ ἕνα νόημα εἰς ἄλλο νόημα καὶ πηγαίνει καὶ καταντᾶ κάτω ἀπὸ τὴν λογικὴν δόξαν. “Ολαι δὲ αὐτὰι αἱ δυνάμεις τῆς ψυχῆς κάμνουν τὴν ἐνέργειάν των καὶ συστένονται μὲ τὸ μέσον καὶ ὄργανον τοῦ ψυχικοῦ καὶ λεπτοτάτου πνεύματος ὃποὺ εύρισκεται εἰς τὸν ἐγκέφαλον. Ο νοῦς δὲ μόνον δὲν ἔχει κανένα ὄργανον μὲ τὸ ὄποιον νὰ ἐνεργῇ, ἀλλὰ εἶναι μία οὐσία τελειοτάτη ἀπὸ λόγου της, καὶ κάμνει τὴν ἐνέργειάν της ἀφ’ ἔσυπτης χωρὶς ὄργανον· ἀγκαλὰ καὶ καταβιβάζει τὴν ἐνέργειάν του κάτω εἰς τὰς κατωτέρας δυνάμεις διὰ τὴν ζωὴν ταύτην τὴν ψυχικὴν καὶ πολυμέριστον, ἥτις κυθερνᾶται μὲ τὴν διάνοιαν.

[57.] Ἄλλὰ διὰ ποίαν ἀφορμὴν ἐδιαίρεσα τὰς ψυχικὰς ταύτας δυνάμεις, καὶ διατί τρόπον [πρῶτον] ἀπαρίθμησα τὰ διάφορα εἴδη τῆς ἀρετῆς, ἔπειτα εἴπον περὶ τῶν τῆς ψυχῆς δυνάμεων; ὁ σκοπός μου δὲν ἦτον ἄλλος, παρὰ διὰ νὰ φανερώσω, πὼς τὰ σπέρματα καὶ οἱ ἀρχὲς τῶν ἀρετῶν εἶναι ἀπὸ τὰς ψυχικὰς δυνάμεις καὶ ἀπὸ αὐτὰς κρέμονται καὶ ἔχουσι τὸ εἶναι. Λοιπὸν ἵνα Θεόσοφος Παρθένος Μαρία, ἐπειδὴ καὶ ἀπὸ τὰς ἀρετὰς

Πρωτότυπον

ούν τὰς μὲν ἀλόγους εὑρε πάντη καὶ ἡκιστα τῶν αἰσθητῶν ἀνανευούσας, δόξαν δὲ καὶ τὴν διάνοιαν, εἰ καὶ λογικὰς δυνάμεις, ἀλλ’ οὐχὶ τοῦ ταμείου τῶν αἰσθήσεων ἀπεξενγμένας, δηλαδὴ τῆς φαντασίας, ἔτι δὲ καὶ διὰ τοῦ ψυχικοῦ πνεύματος ὡς ὄργανου τελουμένας, συνεῖσα νουνεχῶς, δὲ καὶ ὁ ἀπόστολος μετὰ ταῦτα εἴρηκεν, ὡς «ψυχικὸς ἄνθρωπος οὐ δέχεται τὰ τοῦ πνεύματος», τὴν ὑπέρ ταῦτα καὶ ὅντας νοερὰν ἐζήτει καὶ τῶν κάτω ἀμιγῆ ζωῆν, Θεὸν ὑπερφυῶς ποθοῦσα καὶ τὴν ὑπερκόσμιον πρὸς τοῦτον ἔνωσιν. Οὐ γὰρ οὐκ ἔν τὸ κατ’ αἰσθησιν φῶς ποθεῖν καὶ μὴ τὸν ἥλιον, τὸν αὐτὸν καὶ ἐπὶ τούτου τρόπον ἔχει.

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

τυχὸν ἀποκαλύψῃ τὸ μέσο διὰ τοῦ ὅποίου θὰ ἐπετύγχανε τὴν ἔνωσι μὲ τὸν Θεό. Ἀλλες λοιπὸν εὑρῆκε ἐντελῶς ἀλογες καὶ καθόλου ἀνυψωτικὲς πρὸς τὸν Θεό, γιὰ τὴν δόξα δὲ καὶ τὴν διάνοια ἀντιλήφθηκε φρονίμως ὅτι, ἀν καὶ λογικὲς δυνάμεις, δὲν ἥσαν ἀποδεσμευμένες ἀπὸ τὸ ταμεῖο τῶν αἰσθήσεων, δηλαδὴ τὴν φαντασία, ἐπὶ πλέον δὲ ἐνεργοῦνται διὰ τοῦ ψυχικοῦ πνεύματος ὡς ὄργανου, πρᾶγμα ποὺ ἔπειτα εἶπε καὶ ὁ ἀπόστολος, ὅτι «ψυχικὸς ἄνθρωπος δὲν δέχεται τὰ τοῦ πνεύματος»⁷¹. Ἔζητοῦσε γι’ αὐτὸ τὴν ἐπάνω ἀπὸ αὐτὰ καὶ ἀληθινὰ νοερὴ καὶ ἀμιγῆ ἀπὸ τὰ κάτω ζωή, ποθῶντας ὑπερφυῶς τὸν Θεὸ καὶ τὴν ὑπερκόσμια πρὸς αὐτὸν ἔνωσι. Καθὼς δηλαδὴ δὲν εἶναι δυνατὸ νὰ ποιθῇ κανεὶς τὸ κατ’ αἰσθησι φῶς καὶ ὅχι τὸν ἥλιο, κατὰ τὸν ἵδιο τρόπο συμβαίνει καὶ ἐδῶ.

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἅγιορείτου

ἐκείνας ὅποὺ εἴπομεν τὰς πρακτικάς τε καὶ θεωρητικάς, δὲν ἐδύνετο νὰ εὕρῃ οἰκειότητα καὶ ἔνωσιν μὲ τὸν Θεόν, ἡρεύνα τὰς ψυχικάς της δυνάμεις, ἀνίσως καὶ εὕρῃ καμψία ἀπὸ αὐτὰς ὅργανον καὶ μέσον νὰ ἐνωθῇ μὲ τὸν Θεόν. “Οθεν εὗρε τὸν μὲν φαντασίαν καὶ αἰσθησιν, πὼς εἶναι παντελῶς ἄλογοι, καὶ πὼς δὲν ἡμποροῦν ν’ ἀναβοῦν ὑπεράνω ἀπὸ τὰ αἰσθητά· τὸν δὲ δόξαν καὶ τὸν διάνοιαν εὗρε, πὼς εἶναι μὲν λογικές, ὅμως δὲν εἶναι χωρισμένες ἀπὸ τὸν φαντασίαν, ἡτις εἶναι τὸ ταμεῖον τῶν αἰσθήσεων· καὶ πρὸς τούτοις ἐστοχάσθη, πὼς αὐτὰί αἱ δύο δυνάμεις κάμνουσι τὸν ἐνέργειάν των μὲ τὸ ὅργανον τοῦ ζωτικοῦ καὶ ψυχικοῦ πνεύματος τοῦ ἐγκεφάλου· διὰ τοῦτο εἶπε καὶ ὁ Ἀπόστολος, πὼς ὁ ψυχικὸς ἄνθρωπος οὐ δέχεται τὰ τοῦ πνεύματος. Αὐτὰ λοιπὸν τὰ ἐλαττώματα εὑρίσκουσα ἡ Θεοτόκος εἰς τὸν δόξαν καὶ τὸν διάνοιαν ἐζήτει διὰ νὰ εὕρῃ μίαν ζωὴν νοερὰν ἀληθῶς καὶ ὑψηλοτέραν ἀπὸ τὰς δυνάμεις ταύτας, καὶ παντελῶς ἄμικτον ἀπὸ τὰ κάτω καὶ γῆινα. Διατὸν ἡγάπα τὸν Θεὸν μὲ ἔνα ὑπερβολικὸν πόθον καὶ τὸν μετ’ αὐτοῦ θείαν ἔνωσιν· καθὼς γὰρ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀγαπᾶ τινὰς τὸ αἰσθητὸν φῶς, καὶ νὰ μὴν ἀγαπᾶ ἐν ταύτῳ καὶ τὸν ἥλιον, ὅποὺ εἶναι πυγὴ τοῦ φωτός· τέτοιας λογῆς καὶ ὅποιος ἀγαπᾶ τὰς ἀρετὰς τοῦ Θεοῦ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ μὴν ἀγαπᾶ ἐν ταύτῳ καὶ αὐτὸν τὸν Θεόν.

Πρωτότυπον

58. Πρὸς δὴ τοῦτον τὸν ἵερὸν καὶ θεῖον ἔρωτα μόνον εὐρίσκει πεφυκὸς ἀκριβῶς τὸ ἀκρότατον τῶν ἐν ἡμῖν, τὴν μόνην τελείαν καὶ πάντη ἀμερῆ τῶν καθ’ ἡμᾶς οὐσίαν· ἥ καὶ τοὺς κατὰ διάνοιαν ἀνελιγμούς, ἐν οἷς τὰ τῶν ἐπιστημῶν ἔχει τὴν ἀσφάλειαν, σχεδὸν κατὰ τὰ ἑρπυστικὰ τῶν ζώων ἐν συναγωγῇ καὶ διαιρέσει προϊόντας καὶ ὄρίζει καὶ ἐνοποιεῖ ἄτε εἶδος οὐσία τῶν εἰδῶν. Εἴ γάρ καὶ πρὸς αὐτοὺς καὶ δι’ αὐτῶν πρὸς τὴν πολυμερῆ κάτεισι ζωὴν ὁ νοῦς προϊσχόμενος τὰς ἐνεργείας πᾶσιν, ἀλλ’ ἔχει δήπου καὶ τινα ἔτέραν κρείττονα ἐνέργειαν, ἥν αὐτὸς ἀν ἐνεργοίῃ καὶ καθ’ ἑαυτόν, ἄτε μένειν καὶ καθ’ ἑαυτὸν δυνάμενος, ἐπειδὰν ἥ μερισθῇ τοῦ σώματος καὶ τῶν ὅσα σώματος, ἥ καὶ τούτῳ συνημμένος ἔτι δι’ ἐπιμελείας, χάριτος συναραμένης θείας, ἀπαναστῆναι δυνηθῇ τῆς ποικιλοτρόπου ταύτης καὶ πολυειδοῦς καὶ χαμερποῦς διαίτης· ὥσπερ δῆτα καὶ ὁ ἔφιππος ἔχει δὴ τινα ἐνέργειαν τοῦ ἡνιοχεῖν διαφέροντας κρέιττω, καὶ οὐχ ἡνίκ’ ἀν ἀποβαίη μόνον, ἀλλὰ καὶ ἐφ’ ἵππου ἀν καὶ ἄρματος ἐνεργήσειν ἀν καθ’ ἑαυτὸν αὐτήν, εἰ μὴ δλον ἑαυτὸν ἔκων ποιοίη τῆς τοῦ ἡνιοχεῖν ἐπιμελείας. Καὶ νοῦς τοίνυν εἰ μὴ δλος καὶ ἀεὶ περὶ τὰ κάτω στρέφοιτο, γένοιτ’ ἀν καὶ τῆς κρείττονος καὶ ὑψηλοτέρας ἐνεργείας, δηλονότι τῆς καθ’ ἑαυτόν, δι’ ἥς ἀν μόνης καὶ Θεῷ συγγένοιτο, εἰ καὶ μακρῷ δυσχερέστερον ἔκείνου, ἄτε φύσει τὴν μετὰ σώματος ἔχων συμπλοκὴν καὶ ταῖς σω-

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

58. Πρὸς τοῦτον λοιπὸν τὸν ἵερὸν καὶ θεῖον ἔρωτα εὐρίσκει νὰ εἶναι καμαριένο ἀκριβῶς τὸ ἀκρότατο μέσα μας ἀγαθό, τὴν μόνη τελεία καὶ ἐντελῶς ἀμερῆ οὐσία ἀνάμεσα στὰ δικά μας^{71α}, ἥ ὅποια καὶ τὶς κατὰ τὴν διάνοια κρίσεις, στὶς ὅποιες ἔχουν τὴν ἀσφάλεια καὶ οἱ ἐπιστῆμες, καθὼς προχωροῦν σὰν τὰ ἑρπετά, ζῶα μὲ συναγωγῇ καὶ διαιρέσι, καὶ τὶς ὄριζει καὶ τὶς ἐνοποιεῖ σὰν εἶδος τῶν εἰδῶν. Διότι, ἐὰν ὁ νοῦς κατέρχεται καὶ πρὸς αὐτὲς τὶς κρίσεις καὶ δι’ αὐτῶν πρὸς τὴν πολυμερῆ ζωή, προβάλλοντας σὲ ὅλους τὶς ἐνέργειες, ἀλλὰ βέβαια ἔχει καὶ κάποια ἄλλη ἀνώτερη ἐνέργεια, τὴν ὅποια αὐτὸς μπορεῖ νὰ ἐνεργῇ καὶ καθ’ ἑαυτόν, ἀφοῦ μπορεῖ νὰ μένῃ καὶ καθ’ ἑαυτόν, ὅταν ἥ χωρισθῇ ἀπὸ τὸ σῶμα καὶ τὰ σωματικά, ἥ, ἔστω καὶ ἀν ἀκόμη συνδέεται μὲ αὐτό, δυνηθῇ μὲ τὴν βοήθεια τῆς θείας χάριτος ν’ ἀποχωρισθῇ ἀπὸ αὐτὴν τὴν ποικιλότροπο καὶ πολυειδῆ καὶ χαμερπῆ διαβίωσι. Συμβαίνει κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο μὲ τὸν ἔφιππο, ὁ ὅποιος βέβαια ἔχει κάποια ἐνέργεια πολὺ ἀνώτερη ἀπὸ τὸ ἡνιοχεῖν καὶ θὰ μποροῦσε νὰ τὴν ἀσκήσῃ ὅχι μόνο ὅταν ἀφιππεύσῃ, ἀλλὰ καὶ ὅταν εἶναι ἐπάνω στὸν ἵππο καὶ σὲ ἄρμα μόνος του, ἐκτὸς ἐὰν ἀφιερώσῃ ὅλον τὸν ἑαυτό του ἐκουσίως στὴν φροντίδα τοῦ ἡνιοχεῖν. Καὶ ὁ νοῦς λοιπόν, ἀν δὲν στρέφεται ὀλόκληρος γύρω στὰ κάτω, θὰ μποροῦσε νὰ δοθῇ καὶ στὴν ἀνώτε-

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου

[58.] “Οθεν εἰς τοῦτον τὸν ἵερὸν καὶ ἔνθεον ἔρωτά της εὑρίσκει ἡ Παρθένος ὄργανον φυσικὸν ἀκριβῶς τὸ ἀκρότατον πρᾶγμα ἀπὸ ὅσα εὑρίσκονται εἰς τὸν ἀνθρώπον, τὸν μόνην τελείαν καὶ παντελῶς ἀμέριστον τοῦ ἀνθρώπου οὐσίαν, ἵτοι τὸν νοῦν· ὁ ὅποιος νοῦς ὡσὰν ὅποι εἶναι εἶδος τῶν εἰδῶν περιορίζει καὶ ἐνοποιεῖ τὰς διαφόρους μεταβατικὰς κινήσεις τῆς διανοίας, αἱ ὅποιαι γίνονται πάντοτε μὲ μετάβασιν καὶ διαιρεσιν, καθὼς κινοῦνται τὰ ἑρπυστικὰ ζῶα· εἰς τὰς ὅποιας ὅλαι αἱ ἐπιστῆμαι ἐπιστηρίζονται. Διατὰ ἀγκαλὰ καὶ ὁ νοῦς καταβαίνει, ὡς εἴπωμεν, εἰς τὸν διάνοιαν καὶ διὰ τῆς διανοίας καταβαίνει εἰς τὸν πολυμέριστον ταύτην ζωὴν καὶ μεταδίδει τὰς ἐνέργειας του εἰς ὅλας τὰς ψυχικὰς δυνάμεις, ὅμως ἔχει ἀναμφιθόλως καὶ μίαν ἄλλην ἐνέργειαν ὑψηλοτέραν ἐδικήν του, τὸν ὅποιαν αὐτὸς ἐνεργεῖ καθ’ ἑαυτὸν καὶ ἀφ’ ἑαυτοῦ του χωρὶς νὰ κρειασθῇ καμμίαν ἄλλην δύναμιν, ὡσὰν ὅποιος εἶναι ἀθάνατος, καὶ ἔχει φυσικὰ δύναμιν νὰ διαμένῃ καθ’ ἑαυτὸν τόσον ὅταν χωρισθῇ ἀπὸ τὸ σῶμα καὶ τὰς σωματικὰς αἰσθήσεις, ὅσον καὶ ὅταν ἀκόμη εὑρίσκεται ἡνωμένος μὲ τὸ σῶμα· πλὴν μὲ ἄσκησιν ἄκραν καὶ μὲ τὸν βοήθειαν τῆς θείας χάριτος δύναται νὰ ἀναβῇ ὑψηλότερα ἀπὸ αὐτὴν τὴν ποικιλότροπον καὶ πολυσχημάτιστον καὶ χαμερπῆ ζωὴν καὶ νὰ ἐνωθῇ μὲ τὸν ἑαυτόν του. Καὶ καθὼς ὁ καβαλάρης ἔχει

Πρωτότυπον

**ματοειδέσι γνώσεσι συμπεφυρμένος καὶ ταῖς
ἐκ τοῦ τῆδε βίου πρὸς τὰ γῆνα πολυτρόποις
καὶ δυσαποβλήτοις σχέσεσι.**

Απόδοσις Π.Κ. Χρήστου

ρη καὶ ὑψηλότερη ἐνέργεια, δηλαδὴ τὴν καθ’
έαυτόν, μὲ τὴν ὅποια μόνη θὰ μποροῦσε νὰ
ένωθῃ μὲ τὸν Θεό, ἀν καὶ πολὺ δυσχερέ-
στερα ἀπὸ ἐκεῖνον, διότι ἔχει ἐκ φύσεως
τὴν συμπλοκὴ μὲ τὸ σῶμα καὶ εἶναι ἀνα-
κατεμένος μὲ τὶς παντοειδεῖς γνώσεις καὶ
μὲ τὶς πολύτροπες καὶ δυσκολοαπόβλητες
ἀπὸ τὸν ἐδῶ βίο σχέσεις πρὸς τὰ γῆνα.

Απόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου

δύο ἐνεργείας, τὴν μίαν νὰ κυθερνᾷ τὸ ἄ-
λογον, τὴν ἄλλην τὴν καλυτέραν καὶ ὑψη-
λοτέραν διὰ νὰ ἐνεργῇ καθ’ ἔαυτὸν ὡς ἄν-
θρωπος, τὴν ὅποιαν δύναται νὰ ἐνεργῇ ὥκι
μόνον ἀφοῦ καταβῇ ἀπὸ τὸ ἄλογον, ἀλλὰ
ἀκόμη καὶ ὅταν εἴναι καβαλάρης· ἀνίσως
ὅμως καὶ δὲν δώσῃ ὅλως δι’ ὅλου τὸν ἔαυ-
τόν του θεληματικῶς μόνον εἰς τὴν ἐπιμέ-
λειαν τοῦ ἀλόγου. Τοιουτοτρόπως καὶ ὁ νοῦς
ἀνίσως δὲν δοθῇ ὅλως δι’ ὅλου εἰς τὴν ἐπι-
μέλειαν τοῦ σώματος καὶ εἰς τὰ γῆνα, ἥμ-
πορεῖ καὶ ὅντας ἀκόμη ἡνωμένος μὲ τὸ σῶ-
μα, νὰ ἐνεργῇ τὴν ἐδικήν του ἐνέργειαν
καθ’ ἔαυτόν, διὰ μέσου τῆς ὅποιας δύναται
νὰ ἔνωθῃ μὲ τὸν Θεόν, ἀγκαλὰ καὶ νὰ εἴ-
ναι πολλὰ μακρὰν ἀπὸ αὐτὸν διὰ τὸν φυσι-
κὸν δεσμὸν ὃποὺ ἔχει μὲ τὸ σῶμα καὶ διὰ
τὰς πολλὰς σχέσεις ὃποὺ ἔχει μὲ τὰ γῆνα
εἰς τὴν παροῦσαν ζωήν.

**59. Ταύτας τοιγαροῦν ἡ πάναγνος ἔξ αὐ-
τῆς, ὅ φασι, τῆς τοῦ βίου βαλβίδος ἀποποιου-
μένη, τῶν ἀνθρώπων ἀπανέστη· καὶ τὸν υ-
παίτιον φυγοῦσα βίον, τὴν ἀόρατον ἅπασι καὶ
ἀσυνδύαστον εἴλετο ζωὴν ἐνδιαιτωμένη τοῖς
ἀδύτοις, ἐν οἷς καὶ προσύλον παντὸς δεσμοῦ
λυθεῖσα καὶ πᾶσαν ἐκτιναξαμένη σχέσιν καὶ
αὐτῆς τῆς πρὸς τὸ οἰκεῖον σῶμα συμπαθεῖας
ὑπεραναβάσασα, συνῆψε τὸν νοῦν τῇ πρὸς ἑα-
τὸν στροφῇ καὶ προσοχῇ καὶ τῇ ἀδιαλείπτῳ**

**59. Αὐτὲς λοιπὸν τὶς σχέσεις ἐγκατα-
λείποντας ἀπὸ τὸ ξεκίνημα τῆς ζωῆς κιό-
λας, ὅπως λέγουν, ἡ πάναγνη, ἀποτραβή-
χθηκε ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους. Ἀφοῦ ἔφυγε
ἀπὸ τὸν ἔνοχο βίο, ἐδιάλεξε τὴν ἀόρατη σὲ
ὅλους καὶ ἀκοινώνητη ζωή, διαμένοντας στὰ
ἄδυτα. Μέσα σ’ αὐτά, ἀφοῦ ἐλύθηκε ἀπὸ
κάθε ὑλικὸ δεσμὸ καὶ ἐξετίναξε κάθε σχέ-
σι καὶ ἀνυψώθηκε ἐπάνω καὶ ἀπὸ αὐτὴν
τὴν συμπάθεια πρὸς τὸ σῶμα της, συνῆψε**

[59.] Ταύτας λοιπὸν τὰς γῆνας σχέσεις
ἀποβαλοῦσα ἡ Παρθένος ἀπὸ τὴν πρώτην
ἀρχὴν τῆς ζωῆς της, ἀνεκάρησεν ἀπὸ τοὺς
ἀνθρώπους, καὶ φυγοῦσα τὸν ἀμαρτωλὸν βί-
ον, ἐδιάλεξε μίαν ζωὴν ἀθεώρητον ἀπὸ ὅ-
λους ἐνδιατρίβουσα μέσα εἰς τὰ ἄγια, εἰς τὰ
ὅποια διατελοῦσα ἐλύθη ἀπὸ κάθε δεσμὸν
ὑλικόν· ἀπετίναξε κάθε σχέσιν· ἀνέβη ἐπά-
νω ἀπὸ κάθε ἀγάπην ἔως καὶ αὐτοῦ τοῦ
ἰδίου σώματός της καὶ οὕτως ἡνωσε τὸν νοῦν

Πρωτότυπον

Θείᾳ προσευχῇ. Καὶ δι’ αὐτῆς ἔαυτῆς ὅλῃ γενομένῃ καὶ τοῦ πολυμόρφου συρφετοῦ τῶν λογισμῶν καὶ ἀπλῶς παντοῖον εἴδους ὑπεράνω καταστᾶσα, καινὴν καὶ ἀπόρρητον ὁδὸν εἰς οὐρανοὺς ἐδείματο, τήν, ἵν’ οὕτως εἶπω, νοητὴν σιγήν. Καὶ ταύτη προσέχοντα τὸν νοῦν, πάντων ὑπερίπταται κτιστῶν, καὶ κρείττον ἡ κατὰ Μωσῆν δόξαν ὄρῷ Θεοῦ καὶ θείαν ἐποπτεύει χάριν, ἥκιστα αἰσθήσεως ὑποπίπτουσαν δυνάμει, ψυχῶν δὲ καὶ νόων ἀσπίλων εὔχαρι καὶ ἱερὸν θέαμα· οὐδὲ μεταλαχοῦσα, κατὰ τοὺς θείους ὑμνῳδοὺς φωτεινὴ νεφέλη γίνεται τοῦ δυντως ζῶντος ὕδατος, αὐγὴ τε μυστικῆς ἡμέρας καὶ πυρίμορφον ὄχημα τοῦ λόγου.

60. Χωρὶς μὲν γάρ ἐπιδημίας θείας χάριτος οὐδ’ ἂν ἡ θείαν εὑρών αἰσθησιν ὄρώη καὶ καθ’ ἔαυτὸν δυντως ἐνεργείᾳ γίγνοιτο, καθάπερ οὐδὲ ὀφθαλμὸς τοῦ κατ’ αἰσθησιν φωτὸς χωρίς. Τοῖς γάρ ἀϊδίοις, δηλονότι τοῖς θεοειδεσιν, αὐτός ἐστι φῶς καὶ οὐκ ἄλλο· καὶ ὅπερ τοῖς αἰσθητοῖς ἥλιος, τοῦτο τοῖς νοητοῖς Θε-

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

τὸν νοῦ της μὲ τὴν [μέσω της...] πρὸς τὸν ἔαυτὸ στροφὴ καὶ προσοχὴ καὶ μὲ τὴν ἀδιάλειπτη θεία προσευχή. Καὶ δι’ αὐτῆς ἐρχόμενη τελείως στὸν ἔαυτό της καὶ ὑπερβαίνοντας τὸν πολύμορφο συρφετὸ τῶν λογισμῶν, διέκρινε [:] νέα καὶ ἀπόρρητη ὁδὸ στοὺς οὐρανούς, ποὺ θὰ τὴν ἔλεγα νοητὴ σιγή. Καὶ προσέχοντας σ’ αὐτὴν τὸν νοῦ, πετᾶ ἐπάνω ἀπὸ ὅλα τὰ κτιστὰ καὶ βλέπει καλύτερα ἀπὸ τὸν Μωϋσῆ⁷² τὴν δόξα τοῦ Θεοῦ καὶ ἐποπτεύει τὴν θεία χάρι, ποὺ δὲν ὑποπίπτει καθόλου στὴν δύναμι τῆς αἰσθήσεως, ἀλλ’ εἶναι εὔχαρι καὶ ἱερὸ θέαμα ἀσπίλων ψυχῶν καὶ νόων. Αὐτοῦ τοῦ θεάματος μετέχοντας ἡ πάναγνη γίνεται κατὰ τοὺς θείους ὑμνῳδοὺς⁷³ φωτεινὴ νεφέλη τοῦ ἀληθινὰ ζωντανοῦ ὕδατος, αὐγὴ μυστικῆς ἡμέρας καὶ πυρίμορφον ὄχημα τοῦ Λόγου.

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἅγιορείτου

της εἰς τὸν ἔαυτόν του μὲ μίαν στροφὴν καὶ προσευχὴν καὶ μὲ θείαν καὶ παντοτεινὴν προσευχήν· καὶ διὰ μέσου αὐτῆς τῆς στροφῆς τοῦ νοὸς ἡνῶθη ὅλως δι’ ὅλου μὲ τὸν ἔαυτόν της· ὑψώθη ἐπάνω ἀπὸ κάθε πολύμορφον σκούπιδον τῶν λογισμῶν καὶ ἀπλῶς ἀπὸ κάθε εἶδος καὶ σχῆμα, καὶ ἔτι κατεσκεύασε μίαν καινούριαν στράταν εἰς τοὺς οὐρανούς, δηλαδή, τὴν νοντὴν (διὰ νὰ τὴν δονομάσω ἔτι) σιωπήν, εἰς τὴν ὁποίαν προσκολίσασα τὸν νοῦν της, ἀναβαίνει ἐπάνω ἀπὸ ὅλα τὰ κτίσματα, καὶ βλέπει δόξαν Θεοῦ τελειότερον ἀπὸ τὸν Μωϋσῆν, καὶ ὄρᾳ θείαν χάριν, ἥτις δὲν καταλαμβάνεται τελείως ἀπὸ τὴν αἴσθησιν, ἀλλὰ εἶναι ἔνα ιερὸν καὶ χαριέστατον θέαμα μοναχῶν τῶν ψυχῶν τῶν καθαρῶν καὶ ἀγίων ἀγγέλων. Ἀφ’ οὗ δὲ ἡ Παρθένος τοῦτο ἐπέτυχε, τότε ἔγινε νεφέλη φωτεινή, κατὰ τοὺς θείους μελωδούς, τοῦ ἀληθῶς ζῶντος ὕδατος, καὶ αὐγὴ μυστικῆς ἡμέρας καὶ τοῦ λόγου πυρίμορφον ὄχημα.

60. Πραγματικὰ χωρὶς ἐπιδημία θείας χάριτος οὔτε ἀν ἡ θείαν εὑρών αἰσθησιν ὄρώη καὶ φιλάση σ’ ἐνέργεια καθ’ ἔαυτόν, ὅπως οὔτε ὀφθαλμὸς χωρὶς τὸ κατ’ αἰσθησι φῶς. Γιὰ τοὺς ἀϊδίους, δηλαδὴ τοὺς θεοειδεῖς, αὐτὸς εἶναι φῶς καὶ ὄχι τίποτε ἄλλο· καὶ ὅτι

[60.] Διότι χωρὶς νὰ ἐπιφοιτήσῃ ἡ χάρις εἰς τὴν ψυχήν, δὲν δύναται ποτὲ ὁ νοῦς νὰ εὔρῃ τὴν θείαν αἴσθησιν, ἢ νὰ γένη καθ’ ἔαυτὸν ἐνέργεια· καθὼς οὔτε ὁ ὀφθαλμὸς ἡμπορεῖ νὰ ἴδῃ χωρὶς τὸ αἰσθητὸν φῶς. Ἐπειδὴ εἰς τὰ ἀϊδία καὶ νοντὰ κτίσματα, αὐτὸς ὁ Θεὸς εἶναι φῶς καὶ ὄχι ἄλλο κανένα

Πρωτότυπον

ός. Πιστερ δὲ ἡ ὄψις, ὅταν ἐνεργῇ, φῶς αὐτή τε γίνεται καὶ μετά τοῦ φωτὸς συγγίνεται καὶ σὺν τῷ φωτὶ βλέπει, καὶ τοῦτ’ αὐτὸ πρῶτον ὄρα τὸ φῶς πᾶσι τοῖς ὄρωμένοις περικεχυμένον, τὸν αὐτὸν δὴ τοῦτον τρόπον καὶ ὁ θείας ἐνεργείας εύμοιρήσας καὶ τὴν θείαν ἀλλοίωσιν ἡλλοιωμένος αὐτὸς ὅλος οἶν φῶς ἐστι, καὶ μετά τοῦ φωτὸς ἐστι, καὶ σὺν τῷ φωτὶ γνωστῶς ὄρα τὰ χωρὶς τηλικαύτης ἀποφρήτου χάριτος ἀνέκφαντα τοῖς πᾶσιν, οὐχ ὑπέρ τὰς σωματικὰς αἰσθήσεις μόνον γεγονώς, ἀλλὰ καὶ ὑπέρ πᾶν ὅ,τι τῶν ἡμῖν γνωρίμων, πάντως δὲ καὶ τοῖς ὑπέρ ἡμᾶς τῇ γε φυσικῇ δυνάμει. Θεὸν γὰρ ὄρωσιν οἱ κεκαθαρμένοι τὴν καρδίαν κατὰ τὸν ὑπὸ τοῦ Κυρίου ἀφευδῆ μακαρισμόν, ὃς φῶς ὁν κατὰ τὴν θεολογικωτάτην Ἰωάννου τοῦ τῆς βροντῆς νίον φωνήν, οἰκύζει τε καὶ ἐμφανίζει ἔαυτὸν τοῖς ἀγαπῶσιν αὐτὸν καὶ ἀγαπηθεῖσιν ὑπ’ αὐτοῦ κατὰ τὴν πρὸς αὐτοὺς ἔαυτοῦ ἐπαγγελίαν· ἐμφανίζει δὲ ὡς ἐν ἐσόπτρῳ τῷ κεκαθαρμένῳ νῷ, τὸ καθ’ ἔαυτὸν ἀόρατος ὑπάρχων· τοιούτον γὰρ ἡ ἐν ἐσόπτρῳ μορφή, φαινομένη οὐχ ὄραται, καὶ παντάπασιν ἀδύνατόν ἐστιν ὄραντε ἐν ἐσόπτρῳ καὶ κατὰ ταύτῳ τὸ μορφοῦν τὸ ἐσοπτρον ὄραν. Νῦν μὲν οὖν οὕτω τοῖς ἐν ἀγάπῃ θείᾳ καθαρθεῖσιν ὁ Θεὸς ὄραται, τότε δέ, φησί, «πρόσωπον πρὸς πρόσωπον».

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

εῖναι στὰ αἰσθητὰ ὁ ἥλιος, εῖναι στὰ νοητὰ ὁ Θεός. Καὶ ὅπως ἡ ὄψις, ὅταν ἐνεργῇ, γίνεται ἡ ἴδια φῶς καὶ συνάπτεται μὲ τὸ φῶς καὶ μαζὶ μὲ τὸ φῶς βλέπει, καὶ βλέπει πρῶτο αὐτὸ τοῦτο τὸ φῶς περιχυμένο σὲ ὅλα τὸ ὄρωμενα, κατὰ τὸν αὐτὸν ἀκριβῶς τρόπον καὶ ὅποιος ἐπιτύχη τὴν θεία ἐνέργεια καὶ ὑποστῆ τὴν θεία ἀλλοίωσι, αὐτὸς ὁ ἴδιος ὀλόκληρος εἶναι σὰν φῶς καὶ μαζὶ μὲ τὸ φῶς καὶ διὰ τοῦ φωτὸς βλέπει ὡς γνωστὰ τὰ χωρὶς τὴν τόσο μεγάλη ἀπόρρητη χάριν σὲ ὅλους ἀφανῆ, γενόμενος ὅχι μόνον ἐπάνω ἀπὸ τὶς σωματικὲς αἰσθήσεις, ἀλλὰ καὶ ἐπάνω ἀπὸ κάθε τι τῶν γνωρίμων μας, πάντως δὲ ἀφανῆ καὶ στοὺς ὑπεράνω ἡμῶν κατὰ τὴν φυσικὴ δύναμι. Διότι τὸν Θεὸν βλέπουν οἱ καθαροὶ στὴν καρδία κατὰ τὸν ἀφευδῆ μακαρισμὸ ἀπὸ τὸν Κύριο⁷⁴, ὁ ὅποιος ὄντας φῶς κατὰ τὴν θεολογικώτατη φωνὴ τοῦ Ἰωάννη, υἱοῦ τῆς βροντῆς⁷⁵, ἐνοικεῖ καὶ ἐμφανίζει τὸν ἔαυτό του σὲ ὅσους τὸν ἀγαποῦν καὶ ἀγαπήμηκαν ἀπὸ αὐτὸν κατὰ τὴν ἐπαγγελία του πρὸς αὐτούς⁷⁶. Ἐμφανίζεται δὲ στὸν καθαρμένο νοῦ σὰν σὲ καθρέπτη, ἐνῷ καθ’ ἔαυτὸν εἶναι ἀόρατος. Τέτοια εἶναι ἡ μορφὴ σὲ ἐσοπτρο, φαινομένη δὲν βλέπεται καὶ εἶναι ἐντελῶς ἀδύνατο νὰ βλέπῃ κανεὶς σὲ ἐσοπτρο καὶ συγχρόνως νὰ βλέπῃ αὐτὸ ποὺ μορφώνη τὸ ἐσοπτρο. Τώρα λοιπὸν ἔτσι βλέπεται ὁ Θεὸς ἀπὸ τοὺς καθαριζόντας σὲ [μὲ τὴν] θεία ἀγάπη, τότε δέ, λέγει, θὰ βλέπεται «πρόσωπο μὲ πρόσωπο»⁷⁷.

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου

κατὰ τὸν εἰπόντα Θεολόγον Γρηγόριον· «ὅπερ ἐστὶ τοῖς αἰσθητοῖς ὥλιος, τοῦτο τοῖς νοητοῖς Θεός», καὶ καθὼς ὅταν ἡ ὄρασις βλέπει καὶ αὐτὴ γίνεται φῶς καὶ μὲ τὸ φῶς ἐνώνεται καὶ μὲ τὸ φῶς βλέπει· καὶ πάλιν αὐτὸ τὸ ἴδιον φῶς, πρῶτον βλέπει πὼς εἶναι χυμένον εἰς ὅλα τὰ ὄρατά, τοιουτοτρόπως καὶ ἐκεῖνος ὅποι ἀξιωθῆ τὸν θείαν ἀλλοίωσιν, ὅλος γίνεται ὡσὰν φῶς, καὶ μαζὶ μὲ τὸ φῶς εἶναι, καὶ μὲ τὸ φῶς βλέπει νοητῶς ἐκεῖνα ὅποι εἶναι κεκρυμμένα ἀπὸ ὅλους χωρὶς τῆς θείας ταύτης χάριτος. Ἐπειδὴ καὶ ἔγινεν ὅχι μόνον ἐπάνω ἀπὸ τὰς σωματικὰς αἰσθήσεις, ἀλλὰ καὶ ἐπάνω ἀπὸ κάθε ἀλλο πρᾶγμα, ὅποι εἶναι γνωστὸν τόσον εἰς ὥμᾶς, ὅσον καὶ εἰς τοὺς ὑπὲρ ἡμᾶς ἀϋλούς ἀγγέλους. Διότι οἱ καθαροὶ τῇ καρδίᾳ βλέπουσι τὸν Θεὸν κατὰ τὸν ἀφευδῆ τοῦ Κυρίου μακαρισμόν· ὁ ὅποιος Θεός, μὲ τὸ νὰ εἶναι φῶς, κατὰ τὸν θείον θεολόγον Ἰωάννην, ἐμφανίζει καὶ κατοικίζει τὸν ἔαυτόν του εἰς ἐκείνους ὅποι τὸν ἀγαποῦν, τηροῦντες τὰς ἐντολάς του καὶ ἀνταγωνίζονται ὑπ’ αὐτοῦ κατὰ τὴν ἀφευδῆ του ὑπόσχεσιν. Ἐμφανίζει δὲ τὸν ἔαυτόν του εἰς τὸν καθαρὸν νοῦν, ὡσὰν μέσα εἰς καθρέπτην, μένοντας αὐτὸς ἀόρατος κατὰ τὴν οὐσίαν. Τοιουτοτρόπως γὰρ γίνεται ἡ εἰς τὸν καθρέπτην θεωρία, τὸ νὰ φαίνεται μέν, νὰ μὴ βλέπεται δέ. Διότι ἀδύνατον εἶναι παντελῶς, νὰ βλέπῃ τινὰς πρόσωπον ἀνθρώπου μέσα εἰς κα-

Πρωτότυπον

Ἀπόδοσις Π.Κ. Χρήστου

Ἀπόδοσις Ὁσίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου

Θρέπτην καὶ εἰς τὸν αὐτὸν καιρὸν νὰ βλέπῃ καὶ αὐτὸν τὸν ἴδιον ἄνθρωπον αὐτοπροσώπως. Καὶ εἰς μὲν τὸν παροῦσαν ζωὴν ἔτζι φαίνεται ὁ Θεὸς ὡς ἐν ἐσόπιτρῳ εἰς ἐκείνους ὅποὺ ἐκαθαρίσθησαν μὲν τὸν θεοῦ ἀγάπην, εἰς δὲ τὸν ἄλλον ζωὴν θέλει φανερωθῆν πρόσωπον πρὸς πρόσωπον κατὰ τὸν θεῖον ἀπόστολον.

[Κείμενον: Μέρος Ζ' §§ 61-66](#)

‘Υποσημειώσεις εἰς Μέρος ζ': §§ 51-60

67. Παροιμ. α' 7.
68. Βλ. κατὰ λέξιν Ὑπὲρ τῶν Ἡσυχαζόντων 1, 3, 42, Π. Χρήστου, Α', σελ. 453.
- 68α Σημ. ἡμετ. Ἀπόδοσις ἀδόκιμος.
69. Ματθ. ζ' 13· Λουκ. ιγ' 24.
- 69α Σημ. ἡμετ. Ἀπόδοσις ἀκατανόητος.
- 69β. Σημ. ἡμετ. Ἀπόδοσις ἀκατανόητος.
70. Μὲ τὴν λέξιν σκευὴ μπορεῖ νὰ ἐννοηται στολὴ βασιλικὴ μὲ πολυτίμους λίθους ἢ ἔπιπλο στολισμένο κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο ἢ πολύτιμο σύνθετο κόσμημα.
71. Α' Κορινθ. β' 14.
- 71α Σημ. ἡμετ. Ἀπόδοσις ἀδόκιμος ἕως καὶ ἀκατανόητος.
72. Ἐξοδ. ιε' 11· κβ' 16· λγ' 18.
73. Ἐκφράσεις ἀπὸ τὸν κανόνα τοῦ Ἀκαθίστου Ὅμνου καὶ τῶν Εἰσοδίων.
74. Ματθ. ε' 8.
75. Ἰωάν. η' 12· θ' 5· ιβ' 46.
76. Ἰωάν. ιδ' 23.
77. Α' Κορινθ. ιγ' 12.