

## Ὁ Ἐορτασμός τῆς Κυριακῆς τῆς Ὁρθοδοξίας ὑπὸ τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῶν Ἐνισταμένων

**Τ**ΗΝ Κυριακὴ τῆς Ὁρθοδοξίας, 8/21.2.2010, στὴν Μητροπολιτικὴ Ἦδρα τῶν Ἐνισταμένων, τὴν Ἱερὰ Μονὴ τῶν Ἁγίων Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης Φυλῆς Ἀττικῆς, ἐτελέσθη τὸ καθιερωμένο ἐόρτιο ἀρχιερατικὸ-συνοδικὸ συλλεΐτουργο. Προεξήρχε ὁ Θεοφιλ. Ἐπίσκοπος Ὠρεῶν κ. Κυπριανός, Ἀναπληρωτὴς Πρόεδρος, συμμετεῖχαν δὲ οἱ Θεοφιλ. Ἐπίσκοποι Χριστιανουπόλεως κ. Χρυσόστομος, Μεθώνης κ. Ἀμβρόσιος καὶ Γαρδικίου κ. Κλήμης, Ἱερεῖς καὶ Διάκονοι, καὶ παρέστη μέγαλο πλῆθος εὐσεβῶν Ὁρθοδόξων.



Κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ «Κοινωνικοῦ», ὠμίλησε ὁ Θεοφιλ. Ἐπίσκοπος Μεθώνης κ. Ἀμβρόσιος γιὰ τὸ νόημα τῶν ἱερῶν Εἰκόνων στὴν Ὁρθοδοξία, τῶν Ὅποιων τὴν Ἀναστήλωσι τιμοῦμε καὶ ἐορτάζουμε κατὰ τὴν μεγάλη αὐτὴ ἡμέρα.



Μετὰ τὸ πέρας τῆς Θ. Λειτουργίας καὶ παρὰ τὸν σφοδρὸ ἄνεμο, ἐπραγματοποιήθη ἡ συνήθης Λιτάνευσις τῶν ἱερῶν Εἰκόνων ὑπὸ τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ πέριξ τοῦ νεοδημιτου Μητροπολιτικοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ, κατὰ τὴν διάρκεια τῆς ὁποίας ἀνεγνώσθησαν ὑπὸ τῶν Ἀρχιερέων τμήματα ἐκ τοῦ Συνοδικοῦ τῆς Ὁρθοδοξίας καὶ ἐξεφωνήθησαν τὸ «Ἀνάθεμα» γιὰ τοὺς

αίρετικούς και τὸ «Αἰωνία ἡ μνήμη» γιὰ τοὺς Ὁμολογητὰς τῆς ἁγίας Ὁρθοδόξου Πίστεώς μας.

■ Τὸ βράδυ (7-9 μ.μ.), στὴν Αἶθουσα Ὁμιλιῶν τοῦ Πνευματικοῦ μας Κέντρου «Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Θεοτόκου» στὸν Κολωνὸ Ἀθηνῶν (Πατρῶν 12), ἐπραγματοποιήθη ἡ τακτικὴ ἐτησία «**Σύναξις Ὁρθοδόξου Ἐνημερώσεως**», τὴν ὁποίαν διοργανώνει, κατ' ἀνάθεσιν τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῶν Ἑνισταμένων, ἡ Ἀδελφότης τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τῶν Ἁγίων Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης Φυλῆς, μὲ τὴν εὐλογία τοῦ ἀσθενοῦντος Σεβασμ. Προέδρου Αὐτῆς Μητροπολίτου Ὠρωποῦ καὶ Φυλῆς κ. Κυπριανοῦ, τῆ ἐπιστοαία δὲ τοῦ Ἀναπληρωτοῦ Αὐτοῦ Θεοφιλ. Ἐπισκόπου Ὠρεῶν κ. Κυπριανοῦ.

Ἡ «**ΙΗ' Σύναξις**», τελοῦσα ὑπὸ τὴν ἰδιαιτέραν προστασίαν τῶν Ἁγίων Τριῶν Νέων Ἱεραρχῶν Φωτίου τοῦ Μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ καὶ Μάρκου τοῦ Εὐγενικοῦ, εἴλκυσε μεγάλο ἀκροατήριον, ὅσο ἦταν βέβαια δυνατὸν νὰ καλύψῃ ὁ περιορισμένος χώρος τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου, παρουσίασε δὲ ἓνα δῖωρο πρόγραμμα ὑψηλοῦ ἐπιπέδου, τὸ ὁποῖο περιελάμβανε τὰ ἑξῆς:



**Α'.** Ἐκκλησιαστικὸς Ὑμνος ἀπὸ τὴν Χορωδία «Ἑλληνορθόδοξη Κληρονομία», ὑπὸ τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Μουσικολ. Ἱερομ. π. Διονυσίου Ἀγιοκυπριανίτου. Ὁ Χορὸς ἔψαλε τὰ Ἀπολυτίκια «*Τὴν ἄχραντον Εἰκόνα Σου...*», σὲ ἦχο β', τῆς Κυριακῆς τῆς Ὁρθοδοξίας καὶ «*Τριάδος θεράποντες...*», σὲ ἦχο δ', τῶν Ἁγίων Τριῶν Νέων Ἱεραρχῶν. Ἐπίσης, Στίχους ἐκ τῆς ἀοργῆς Δοξολογίας Πέτρου Λαμπαδαρίου, σὲ ἦχο α', καὶ τὰ Ἀναστά-



*σμα Εὐλογητάρια*, Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου, σὲ ἦχο πλ. α'.

**Β'.** Σύντομη *Εἰσαγωγή* στὴν «**Σύναξι**» ἀπὸ τὸν Θεοφιλ. Ἐπίσκοπο Ὠρεῶν κ. Κυπριανό.

**Γ'.** Ὁμιλία, ἀπὸ τὸν Γραμματέα τῆς Ἱερᾶς Συνόδου Θεοφιλ. Ἐπίσκοπο

Γαροδικίου κ. Κλήμη, με τίτλο: «Ὁ Ἐλεγχος τῆς Πλάνης καὶ ἡ Ὁμολογία τῆς Ὀρθοδόξου Ἀληθείας ἐν σχέσει πρὸς τὸν σύγχρονο Οἰκουμενισμό», σὲ δύο Μέρη, μεταξὺ τῶν ὁποίων ἡ Χορωδία ἔψαλε Στίχους ἀπὸ τὸν κατανυκτικὸ Πολυέλεο «Ἐπὶ τῶν ποταμῶν Βαβυλῶνος...», Χουρμουζίου Χαροφύλακος, σὲ ἦχο γ', με Κράτημα τοῦ Γεωργίου Τσατσαρώνη.



• Στὴν *Εἰσήγησι* τοῦ Θεοφιλ. κ. Κλήμεντος ἀναλύθηκε, βάσει τῶν Ἁγίων Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας καὶ δὴ τοῦ ἱ. Χρυσοστόμου, τὸ νόημα τοῦ Ἐλέγχου στὴν Ἐκκλησία, τὸ ἐπιτρεπτὸν αὐτοῦ, ὑπὸ ποίων ἀσκεῖται καὶ ποῦ ἀποβλέπει. Ἐναντι δὲ τῶν Αἱρέσεων, τονίσθηκε ἡ εὐθύνη ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν μελῶν τῆς Ἐκκλησίας στὴν υπεράσπισι τῆς Πίστεως, μὲ πρώτους τοὺς Κληρικούς. Ὁ Ἀντι-αιρετικὸς ἀγώνας στρέφεται κατὰ τῆς Αἱρέσεως καὶ ὄχι κατὰ τῶν αἱρετικῶν ὡς προσώπων, χωρὶς φανατισμὸ καὶ μισαλλοδοξία.

Ἐπίσης, σὲ καιρὸ «Οἰκουμενικῆς ἀταξίας» στὴν Ἐκκλησία, τονίσθηκε τὸ ἀπαραίτητον τῆς Ὁμολογίας τῆς Ἀληθείας, μὲ ἀναφορὰ σὲ καθοριστικὲς θέσεις τοῦ Ἁγίου Μαξίμου τοῦ Ὁμολογητοῦ.

Ἐναντι δὲ τῆς Λατινικῆς Αἱρέσεως, ἀλλὰ καὶ ἔναντι τῶν Μονοθεϊστικῶν Θρησκειῶν τοῦ Ἰουδαϊσμοῦ καὶ τοῦ Ἰσλαμικοῦ, παρουσιάσθηκε ἐντελῶς ἐπιγραμματικὰ ἡ ὀδηγητικὴ στάσις τοῦ Ἁγίου Συμεὼν Ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης († 1429), ἡ ὁποία ἐλέγχει ὡς πλήρως ἀντορθόδοξες τὶς ἀπόψεις καὶ πράξεις συγχρόνων Οἰκουμενιστῶν ἐκκλησιαστικῶν ἡγετῶν στὸν



χωρὸ τῆς ἐν Καινοτομία ὀρθοδοξίας. Μία ἀναφορὰ στὴν γέννησι τοῦ συγχρόνου Οἰκουμενισμοῦ (1910), στὴν ἀνάμειξι τῶν Ὀρθοδόξων (1920) καὶ τὴν ἴδρσι τοῦ «Παγκοσμίου Συμβουλίου τῶν Ἐκκλησιῶν» (1948), ἀπέδειξε τὴν διάβρωσι τῶν ὀρθοδόξων Οἰκουμενιστῶν ἐντὸς μιᾶς ἀντιπατερικῆς καὶ ἀντιπαραδοσιακῆς Κινήσεως.

Τέλος, ἔγινε ἀναφορὰ στὸν σύγχρονο Διάλογο Ὀρθοδόξων καὶ Παπι-

κῶν (1980 ἔ.) καὶ καταδείχθηκε, ὅτι αὐτὸς σχεδιάσθηκε βάσει τῶν Παπικῶν θέσεων καὶ ἀποβλέπει στὴν ἐκπλήρωσι τῶν ἐνωτικῶν στόχων τους, μακρὰν καὶ πάλιν τῆς Ἀγιοπατερικῆς στάσεως καὶ στοχεύσεως. Στὴν Ἑλλάδα, ἀπὸ τοῦ περασμένου ἰδίως ἔτους, ξέσπασε ἔντονη κρίσις μεταξὺ τῶν ὑποστηρικῶν καὶ τῶν πολεμιῶν τῆς ἐνωτικῆς κινήσεως, μὲ κύριο σημεῖο ἀναφορᾶς τὴν γνωστὴ πλέον «Ὁμολογία Πίστεως κατὰ τοῦ Οἰκουμενισμοῦ». Ἡ πόλωσις αὐτὴ λαμβάνει διαστάσεις, οἱ δὲ προκλήσεις ποὺ ἐγείρονται εἶναι σημαντικῆς.

Συμπερασματικά, τονίσθηκε τὸ ἐλπιδοφόρο μήνυμα τοῦ ἀφυπνισθέντος Ἀντι-οικουμενισμοῦ καὶ ἡ εὐθύνη τῆς Ὁρθοδοξίας στὸν σύγχρονο κόσμον, ὡς προσφορὰ τοῦ Φιλοκαλικοῦ πνεύματος καὶ ὡς κλησι μετανοίας, πρὸς ἀνακαινισμόν, ἔνωσιν καὶ σωτηρίαν πάντων ἐν Χριστῷ.

**Δ´.** Τὸ πρόγραμμα περιελάμβανε καὶ ἓνα δεκάλεπτο ὀπτικὸ ντοκουμέντο, τὴν προβολὴ μιᾶς *Βιντεοταινίας* μὲ τὴν Ὁμιλίαν τοῦ Οἰκουμενιστοῦ πατριάρχου κ. Βαρθολομαίου στὴν ἐβραϊκὴ Συναγωγὴ τῆς Νέας Ὑόρκης τὸν περασμένο Ὀκτώβριον, ὡς ἐνδεικτικὴ μαρτυρία τῆς ἀντιευαγγελικῆς, ἀντικανονικῆς καὶ ἀντιπατερικῆς Οἰκουμενιστικῆς θεωρίας καὶ πρακτικῆς.



**Ε´.** Ὁ Θεοφιλ. Ἀναπληρωτὴς Πρόεδρος ἔθεσε τὴν *Κατακλείδα* τῆς Ἐκδηλώσεως εὐχηθεὶς τὰ δέοντα, ὁ δὲ Βυζαντινὸς Χορὸς ἔψαλε «*Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα ἡμῶν...*» καὶ τὸ «*Τίς Θεὸς μέγας...*».

■ Ἡ «*ΙΗ´ Σύναξις*», παρὰ τὴν διεξαγωγὴν τῆς σὲ μικρότερον χῶρον, ἐξ αἰτίας κυρίως οἰκονομικῶν δυσχερειῶν, προστέθηκε ὀργανικὰ στὴν σειρὰ καὶ συνέχεια τῆς σοβαρῆς Ἀντι-οικουμενιστικῆς μαρτυρίας καὶ συνεισφορᾶς τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῶν Ἐνισταμένων. Εἴθε τὰ ἰσχυρὰ μηνύματά της νὰ ἔχουν γόνιμη ἀπήχησι στὴν παρούσα κρίσιμη καμπὴ τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, ἡ ὁποία πορεύεται ἐν μέσῳ τῶν συμπληγᾶδων τῆς σχετικοποιήσεως τῆς Ἀληθείας καὶ τοῦ συγκρητιστικοῦ Οἰκουμενισμοῦ.

