



«Έργαστήριο
Έκκλησιοποιημένης Εικόνογραφίας»
Περίοδος Γ' (2015-2016)
Ζωντανής Έλπίδας
καὶ Ὁρθόδοξης Συν-Δημιουργίας

Σύντομος Ἀπολογισμός

Κυριακή τῶν Ἁγίων Πάντων, 13η/26η Ἰουνίου 2016
Τελετὴ Λήξης τῶν Δραστηριοτήτων τῶν Δομῶν
τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Ὁρωποῦ καὶ Φυλῆς,
γιὰ τὴν Περίοδο 2015-2016

Χαιρετισμός - Εἰσαγωγή

Σεβασμιώτατε Μητροπολίτα μας, Ἅγιοι Πατέρες καὶ Μητέρες,
Ἀγαπητοὶ Πολιτικοὶ Ἄρχοντες, Συμμαθήτριες καὶ Συμμαθητές,
Ἀδελφοὶ κ' Ἀδελφές, **Χριστὸς Ἀνέστη!**

Σᾶς καλωσορίζουμε καὶ ἐκ μέρους τοῦ «Ἐργαστηρίου Ἐκκλησιο-
ποιημένης Εἰκονογραφίας» στὴν ἀπο-
ψινὴ Ἐκδήλωση Εὐγνωμοσύνης, ἐπὶ τῇ
Λήξει τῆς Περιόδου (2015-2016) καὶ τοῦ
Προγράμματος «Εἰσαγωγή καὶ δημιουρ-
γικὴ ἐνασχόληση μὲ τὴν Ὁρθόδοξη
Ἐκκλησιαστικὴ Εἰκονογραφία, ἐνηλί-

κων καὶ ἀνηλίκων».

Πρόκειται, ὅπως εἶναι γνωστό, γιὰ μίαν Δράση τῆς κεντρικῆς
Δομῆς τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεώς μας, τοῦ Φιλανθρωπικοῦ Συλ-

λόγου «Άγιος Φιλάρετος ὁ Ἐλεήμων», ἡ ὁποία πραγματώνεται, Χάριτι Θεοῦ, **μὲ τὴν εὐλογία, ἐπιστασία καὶ ὁδηγία τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας Ὁρωποῦ καὶ Φυλῆς κ. Κυπριανοῦ** ἀπὸ τὸ «Ἐργαστήριό» μας, τὸ «Ἐργαστήριο Ἐκκλησιοποιημένης Εἰκονογραφίας».

Ὅφειλόμενες Εὐχαριστίες

Δοξολογία πάλιν καὶ πολλάκις, ἀλλὰ καὶ τὴν πρέπουσα ἀέναο Εὐχαριστία, ἀναπέμπουμε πρωτίστως πρὸς τὸν Πανυπερῦσπλαγχο Τριαδικὸ Θεό μας, τὸν Πατέρα, τὸν Υἱὸ καὶ τὸ Πανάγιο Πνεῦμα, ὁ Ὅποιος γιὰ μίᾳ ἀκόμη χρονιά μᾶς ἀξιώνει νὰ φθάνουμε αἰσίως στὴν λήξη μιᾶς Περιόδου, ἡ ὁποία εὐλογήθηκε πλούσια ἀπὸ τὴν Δεξιά Του, διὰ Πρεσβειῶν τῆς Κυρίας μας Θεοτόκου, τῆς Παναγίας μας, τοῦ Προστάτου μας Ἁγίου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ, τοῦ ἰδιαίτερου Προστάτου αὐτῆς τῆς Περιόδου Ἁγίου Ἰωάννου τῆς Κροστάνδης καὶ τῶν Ἁγίων Του, τῶν ὁποίων οἱ Ἱερῆς Εἰκόνες ἀγιογραφήθηκαν, ἰδιαίτερος δὲ τῶν νεοφανῶν μεγάλων Ὁμολογητῶν τῆς Ὁρθοδοξίας μας, τοῦ Ὁσίου Ἱερωνύμου καὶ τοῦ Ἁγίου Ἱεράρχου Χρυσοστόμου τοῦ Νέου, τῶν ἐν Ἀχαρναῖς τῆς Πάρνηθος.



Μποροῦμε, ὅλοι ὅσοι εἶχαμε τὴν μεγάλη εὐλογία τῆς συμμετοχῆς στὶς ποικίλες Δραστηριότητες, ἀλλὰ καὶ στὶς ἀνεπανάληπτες καὶ συγκλονιστικὲς στιγμές, κατὰ τίς ὁποῖες οἱ Ἅγιοι τιμήθηκαν γιὰ πρώτη φορὰ ἐπισήμως ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία μας, νὰ μαρτυρήσουμε βιωματικὰ-ἐμπειρικὰ γιὰ τὴν μεγάλη αὐτὴν εὐλογία.

Εὐχαριστία καὶ Εὐγνωμοσύνη ὀφείλουμε βεβαίως, μετὰ Θεόν, στὸν Ἀείμνηστο πνευματικὸ μας Πατέρα, στὸν Σεβασμιώτατο Ποιμενάρχη μας, Μητροπολίτη Ὁρωποῦ καὶ Φυλῆς κ. Κυπριανὸ καὶ στὸν Σεβαστὸ Γέροντά μας Ἀρχιμανδρίτη Θεοδόσιο, οἱ ὁποῖοι μᾶς ἐνέπνευσαν σταθερὰ καὶ κάλυψαν μὲ τὴν εὐλογία τους τίς ποικίλες Δραστηριότητες τοῦ «Ἐργαστηρίου» μας, ἀλλὰ ὄχι λιγώτερο καὶ τὰ λάθη καὶ τίς ἀτέλειές μας, γιὰ τὰ ὁποῖα ζητοῦμε ταπεινὰ συγγνώμη.

Εὐχαριστοῦμε τὸν Σύλλογό μας «Ἅγιο Φιλάρετο», γιὰ τὴν φιλοξενία, τὴν ὁποία μᾶς παρέχει.

Εὐχαριστοῦμε, ἐκ μέσης καρδίας, τοὺς Συντονιστές, Φίλους,

Συνεργάτες και Συμπαραστάτες του «**Εργαστηρίου**» μας, για την πολυεπίπεδη και πολύτιμη βοήθειά τους σε όλες τις Δραστηριότητές του, οί όποιες, δόξα τῷ Θεῷ, δὲν ἦταν λίγες και ἐφέτος.

Εὐχαριστοῦμε, τέλος, τὰ Μέλη του «**Εργαστηρίου**» μας, μικρά και μεγάλα για τὴν σταθερότητά τους στὸν μεγάλο ἀγῶνα τῆς ἐφετινῆς Περιόδου, πὸ ὀλοκληρώνεται, Χάριτι Θεοῦ ἀπόψε. Ἀλλὰ και τοὺς Γονεῖς τῶν παιδιῶν, τοὺς ἀφανεῖς αὐτοὺς ἼΗρωες, για τὴν θυσιαστική τους ἀγάπη, τὴν ὁποία ἐπαλήθευσαν πολλές, ἀμέτρητες μπορούμε νὰ ποῦμε φορές. Κυρίως ὅμως διότι κατενόησαν τὴν τεράστια διαφορὰ κόσμου και Ἐκκλησίας, θανάτου και Ζωῆς, και ὄλων τῶν ἐκφάνσεων τους και προτίμησαν συνειδητὰ νὰ ἐγγράψουν τὰ βλαστάρια τους στὸ Βιβλίο τῆς δευτέρας, διὰ τῆς συμμετοχῆς τους στὶς δικές Της Ἄγιες και Ζωηφόρες Δραστηριότητες.

Μία ἀπάντηση ...ἐνισχυμένη



Στὴν περυσινή μας Τελετὴ εἶχαμε ἀποτολήσει νὰ ἀπαριθμήσουμε κάποιες **Ἀπαντήσεις**, τὶς ὁποῖες εἶχε δώσει τὸ «**Εργαστήριό**» μας στὴν σύγχρονη ἀποπροσανατολισμένη και ἀποστασιοποιημένη ἀπὸ τὸν Θεὸ κοινωνική, ἀλλὰ και θρησκευτική πραγματικότητα. Τελευταία, εἶχαμε ἀναφέρει τὴν **Ἀπάντηση** στὴν ρίζα και τὴν αἰτία, τὴν «μητέρα» ὄλων τῶν κακῶν: **στὸν ἐγωκεντρισμό**.

Και ἐφέτος βλέπουμε, μὲ μεγάλη χαρά, τὴν **Ἀπάντηση** αὐτὴν νὰ ἐπαναλαμβάνεται πολλαπλασιασμένη και ἐνδυναμωμένη ἀπὸ ὄλες τὶς Δομές τῆς Ἱερᾶς μας Μητροπόλεως, σε αὐτὴν τὴν Συλλογική Ἐκδήλωση Εὐγνωμοσύνης, πρᾶγμα τὸ ὁποῖο πιστεύουμε ὅτι δὲν εἶναι καθόλου ἓνα ἀνθρώπινο κατόρθωμα. Τὸ μέγιστο μέρος εἶναι τῆς Χάριτος τοῦ Θεοῦ, και για τὸν λόγο αὐτὸν τὸ ἀναφέρουμε μὲ παρρησία και «σκικριτῶντες ὑμνοῦμεν τὸν Αἴτιον, τὸν Μόνον εὐλογητὸν τῶν Πατέρων, Θεὸν και ὑπερένδοξον»...

* * *

Δυὸ λόγια μόνο για τὸ «**Ε.Ε.Ε.**»

Δὲν θὰ Σᾶς κουράσουμε μὲ λεπτομερεῖς ἀπολογισμοὺς τῶν διαφόρων Τμημάτων τοῦ «**Εργαστηρίου**» μας, τὰ ὁποῖα ἐφέτος αὐξήθηκαν, προκειμένου νὰ καλύψουν τὶς εἰδικές ἀνάγκες διαφο-

ρετικῶν ἡλικιῶν, ἀλλὰ καὶ ἱκανοτήτων, στὴν προοπτικὴ τοῦ νὰ μὴ περισσεύσει κανένα Χάρισμα, ὅσο μικρὸ κι ἂν φαίνεται, ὅπως σοφὰ μᾶς προτρέπει ὁ Σεπτὸς Ποιμενάρχης μας.

Συνοπτικά, ἀναφέρουμε ὅτι ἔγιναν ἑκατὸν ὀγδόντα περίπου Συνάξεις, ἀπὸ τὰ ἐξῆς Τμήματα: Παιδικό, Ἐφηβικό, Γυναικεῖο, Φροντιστηριακὸ καὶ Ἀνδρικό. Ἐπίσης τριανταπέντε Γενικὲς καὶ τέσσερις Ὄργανωτικὲς Συνάξεις. Σύνολο ὥρων: περίπου 600. Ἀπὸ τὰ ἑκατὸ Μέλη τῶν Τμημάτων ἀφιερῶθηκαν στὴν εὐλογημένη Τέχνη τῆς Ὁρθόδοξης Ἀγιογραφίας 60.000 ὥρες! Σ' αὐτὲς πρέπει βεβαίως νὰ προστεθοῦν καὶ οἱ ὥραιες καὶ ἀνεπανάληπτες, ἀλλὰ καὶ πολυωφέλιμες ὥρες τῶν Ἐκδηλώσεων, Ἐπισκέψεων καὶ Ἐκδρομῶν, Σεμιναρίων, τὶς ὁποῖες ἀναφέρουμε ἐπιγραμματικά, γνωρίζοντας ὅμως ὅτι ἀρκετὰ μάτια θὰ βουρκώσουν ἀπὸ νοσταλγία...

Ἐκδηλώσεις: • Ἐγκαινίων Περιόδου • Εὐγνωμοσύνης, γιὰ τὰ 50 χρόνια ἀπὸ τὴν κοίμησιν τοῦ Φ. Κόντογλου • Χριστουγεννιάτικη • Ἀντικαρναβαλικὴ («Ἀποκριάτικη Πιορτὴ ...χωρὶς μάσκες») • Πασχαλινὴ • Τελετὴ Λήξης Περιόδου.

Ἐπισκέψεις-Ἐκδρομές: • Στὴν Ἱερὰ Μονὴ Δαφνίου Ἀττικῆς • Στὰ Ἱερὰ Μετέωρα • Στὶς Ἱερὲς Μονὲς Ἁγίας Λαύρας καὶ Μεγάλου Σπηλαίου Καλαβρύτων.

Σεμινάρια: • Τσεχίας • Ζωγραφικῆς τοπίου • Ψηφιδωτοῦ • Ευλογητικῆς • Κατασκευῶν ἀπὸ βότσαλα • Προετοιμασίας Συντονιστῶν Σεμιναρίων.

Θὰ κάνουμε μόνον μία ὀφειλόμενη ἀναφορὰ στὰ δύο νέα Τμήματα του, τὸ Ἐλπιδοφόρο Ἐφηβικὸ καὶ τὸ πολλὰ ὑποσχόμενο Φροντιστηριακὸ, τὰ ὁποῖα ἀπετέλεσαν πηγὲς ἔμπνευσης, ἀλλὰ καὶ δυνατὲς ὠθήσεις, γιὰ «ἐπαναστατικὲς» κυριολεκτικὰ δράσεις, ἐφ' ὅσον –ὅπως ἔχουμε διδαχθῆ– «ἡ μεγαλύτερη ἐπανάστασις, ποὺ μπορεῖ νὰ κάνει κάποιος –καὶ εἰδικὰ σήμερα– εἶναι τὸ νὰ δημιουργήσῃ κάτι ὠραῖο».

Οἱ φωτογραφίες τῆς Περιόδου, οἱ ὁποῖες θὰ «τρέξουν» στὸ τέλος τῆς βραδυᾶς στὴν ὀθόνη θὰ ἀφηγηθοῦν σιωπηλά, μὰ δυνατὰ καὶ ἐνεξίτηλα, τὰ ὅσα ἔγιναν ἐφέτος στὸ «Ἐργαστήριό» μας. Θὰ ποῦν «εὐγλωττότερα», σύμφωνα μὲ τὸν Ἅγιο Γρηγόριο Νύσσης, πολὺ περισσότερα ἀπ' ὅσα θὰ μπορούσαν νὰ ποῦν χιλιάδες λέξεις. Ἐπίσης, ἡ Ἱερὴ Εἰκόνα, ποὺ ἀγιογραφεῖται ζωντανά, ἡ μικρὴ μας Ἐκθεσὴ «Μετάνοια καὶ Ἐλπίδα Α'» μὲ ἔργα ἀπὸ ὅλα τὰ Τμήματα, ἀλλὰ ἐφέτος γιὰ πρώτη φορὰ καὶ μὲ δείγματα θεωρητικῶν ἐργα-

σιών. Ἄλλωστε καὶ αὐτό, ὅπως π.χ. καὶ τὰ φωτοχρονικά τοῦ Ἱστολογίου μας, ἀποτελοῦν μία συνειδητὴ ἐπιλογή, ὥστε τὸ «Ἔργαστήριό» μας νὰ παραμείνει σταθερὰ κυρίως Εἰκονολογικό.

Στὸ σημεῖο αὐτό, θὰ ἦταν παράλειψη νὰ μὴ ἀναφερθοῦμε στὸ Ἱστολόγιο τοῦ «Ἔργαστηρίου» μας, τὸ ὁποῖο ἐνημερώνεται καθημερινά, δέχεται περίπου τριακόσιες ἐπισκέψεις ἀπὸ ὅλο τὸν κόσμο καὶ προβάλλει ποικίλα θέματα εἰκονολογικοῦ ἐνδιαφέροντος, ὅπως καὶ ὅλες τὶς δραστηριότητες τῶν διαφόρων Τμημάτων.

Ἐδῶ θὰ ἐπισυνάψουμε μία ὀφειλόμενη ἀναφορὰ στὴν μικρὴ μας Ἐκθεση, ἡ ὁποία ὀφείλεται σὲ ἀκάματες, φιλότιμες προσπάθειες μικρῶν καὶ μεγάλων Μελῶν μας, τὰ ὁποῖα θὰ εὐχαριστήσουμε, γιὰ μία ἀκόμη φορά. Κάθε Ἔργο τῆς κρύβει ἓνα μεγάλο ἀγῶνα ἐννέα περίπου μηνῶν, τὸν ὁποῖο μόνο ὅσοι τὸν ἔζησαν εἶναι σὲ θέση νὰ ἐκτιμήσουν πλήρως. Γιὰ τὸν λόγο αὐτό, Σᾶς παρακαλοῦμε θερμὰ νὰ περάσετε στὸ τέλος τῆς βραδυᾶς νὰ τὴν ἀπολαύσετε, ἀλλὰ καὶ μὲ περισσότερη ἄνεση κάποιο ἀπὸ τὰ ἀπογεύματα αὐτῆς τῆς ἐβδομάδας 5-9, στὴν Αἴθουσα τοῦ «Ἔργαστηρίου» μας, ὅπου θὰ μεταφερθῆ ἀπὸ αὔριο.

Τὸ Ὅραμα μας: Τὸ Ὅραμα τῶν Πατέρων μας

Αὐτὸ ἀφορᾷ **τὴν προσωπικὴ μας καλλιέργεια**, μὲ ἀπώτατο στόχο τὸ νὰ φθάσουμε στὴν κατάκτηση τῶν τριῶν μεγάλων «Ἀποστολικῶν» Ἀρετῶν: τῆς Πίστης, τῆς Ἐλπίδας καὶ τῆς μερίζονος (μεγαλύτερης) πάντων τῶν ἀρετῶν: τῆς ἐν Χριστῷ Ἀγάπης = Θουσίας. Ἡ ἐνασχόληση μὲ τὴν Ὁρθόδοξη Εἰκονογραφία, ὅπως μποροῦν νὰ μαρτυρήσουν ὅλοι ὅσοι τὴν ὑπηρετοῦν μὲ γνώση, ὀδηγεῖ ἀκριβῶς σ' αὐτὸν τὸν μέγιστο καὶ ἔσχατο ἀγῶνα, ὅπως σημειῶνε ὁ ἀείμνηστος μαστρο Φώτης Κόντογλου. Ὡστόσο, θὰ μᾶς ἐπιτραπῆ νὰ ἀναφέρουμε καὶ αὐτό, στὸ ὁποῖο μᾶς προέτρεπε πάντοτε ὁ Ἀείμνηστος Πνευματικὸς μας Πατέρας καὶ Διδάσκαλος, ἀλλὰ καὶ συνεχίζει νὰ μᾶς προτρέπει ὁ ἄξιος κατὰ πάντα διάδοχός του, ὁ Σεβαστὸς Ποιμένας μας, «Προσευχῆ, νὰ μᾶς προσθέσῃ ὁ Θεὸς Πίστη στὴν φτωχὴ καὶ λίγη μας πίστη, Ἐλπίδα στὴν ἐλπίδα μας, πὺν τρεμοσβῆνει στὸ φύσημα τῶν ἐναντίων ἀνέμων, πὺν ὀλοένα καὶ δυναμώνει, καὶ Ἀγάπη στὴν ἀνεμικὴ μας ἀγάπη», Προσευχῆ, νὰ ξαναανάψῃ τὸ σβησμένο καντηλάκι τῆς ψυχῆς μας, γεμίζοντάς το «δωρεάν», μὲ τὸ δικό Του θεϊκὸ καὶ ἀνεξάντλητο μέγα Ἔλεος...

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν Ἱεραποστολὴ τῆς Ἐκκλησίας μας, στοχεύουμε

στην αύξηση τοῦ Εἰκονολογικοῦ «ὄπλοστασίου» Της, ἐννοώντας ὄχι τόσο τὸν ἀριθμὸ ὄσων θὰ ἀσχοληθοῦν κατὰ τὴν νέα Περίοδο μὲ τὴν εὐλογημένη Τέχνη μας, ἀλλὰ κυρίως

- τὴν τολμηρὴ, ἀλλὰ ὄχι ἀπροϋπόθετη ἐπέκταση τοῦ «Ἔργαστηρίου» μας σὲ νέες, εὐρύτερου φάσματος εἰκονολογικὲς «περιοχές»,

- τὴν γόνιμη π.χ. ἀξιοποίηση τῆς ψηφιακῆς τεχνολογίας,

- τὴν δημιουργικὴ, μὲ πνευματικὰ κριτήρια προσέγγιση καὶ χρῆση τῆς «ὄγδοης» Τέχνης,

-τὸν πολυφέλιμο διάλογο μὲ τὸ ἔνδοξο καὶ ὀλοζώντανο παρελθὸν καὶ τὸ φωτεινὸ μέλλον, τὸ «παράθυρο πρὸς τὰ ἔσχατα», γιὰ τὸ Ὅποῖο τόσες φορές μᾶς ἔχει μιλήσει μὲ προφητικὴ δύναμη ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης μας, τοῦ ὁποῖου οἱ σεπτὲς εὐχὲς εἶθε νὰ μᾶς σκεπάζουν, φωτίζουν καὶ ὀδηγοῦν πρὸς αὐτὸ πάντοτε.

Ἀμήν!

Εὐχαριστῶ!

Ἱεροδ. Γαβριήλ Ἀγιοκυπριανίτης

Ἵπεύθυνος τοῦ Προγράμματος