

Βιβλιοπαρουσίασις



Κωνσταντῖνου Γανωτῆ

Τέλειος γονιός; ...προτιμῶ ἀληθινός!

Ἐκδόσεις «Ἀρχονταρῖκι»
Ἀθήνα 2016, σελ. 387.

Ὑπάρχει τέλειος γονιός; Παιδαγωγοὶ καὶ συγγραφεῖς φαίνεται πῶς τὸ πιστεύουν.

Κι ὅμως! **Τὰ** προβλήματα τῶν νεότερων γενεῶν αὐξάνονται. **Ἀγωνία**, μοναξιά, ἀπογοήτευση, κατάθλιψη εἶναι κάποια ἀπ' αὐτά. **Μήπως** κατὰ τὴν ἀναζήτηση τῆς τελειοποίησης τοῦ ρόλου τοῦ γονιοῦ χάθηκε ἡ ἀληθινὴ σχέση γονέων-παιδιῶν;

Μήπως οἱ γονεῖς, ἱκανοποιούμε μέσω τῶν παιδιῶν μας ἀνάγκες δικές μας καὶ κωφεύουμε στὶς ἀληθινὲς ἀνάγκες τους; **Μήπως** βρήκαμε ὑπέροχες θεωρίες ἀλλὰ στὴν πράξη χάσαμε τὰ παιδιά μας;

Μήπως κι ἐκεῖνα ἀναζητοῦν τὴν ἀλήθεια, ἀλλὰ δὲν τὴ βρῆκαν σ' ἐμᾶς;

Τὸν ἀληθινὸ γονιὸ ἀναζητᾶ αὐτὸ τὸ βιβλίο. **Τὸν** γονιὸ τῆς θυσίας, τοῦ παραδείγματος καὶ τῆς ἐνθάρρυνσης. **Τὸν** γονιὸ ποὺ δὲν ξέχασε πῶς ἀποτελεῖ εἰκόνα τοῦ κοινοῦ Γονιοῦ ὅλων μας.

Σὲ μία κοινωνία ὀρφάνιας, ὁ συγγραφέας ἀναζητᾶ ἀληθινὸ γονιό, ποὺ ἐτοιμάζει μία νέα γενιὰ κι ἕναν καλύτερο κόσμο...

* * *

Περιεχόμενα του βιβλίου

Προλεγόμενα.

Μέρος Α'. Οικογένεια: εμπόδια και προοπτικές

- **Ο** εὐλογημένος ἔρωτας.
- **Ο**ικογένεια, ἡ σωτηρία τοῦ κόσμου.
- **Τ**ὸ πανηγύρι τῆς ἀγάπης.
- **Ἡ** ἀγιασμένη ἀγάπη.
- **Γ**ιατί χωρίζουν οἱ ἄνθρωποι;
- **Γ**ράμμα στὴν νέα γενιά.
- **Π**αιδιά δικὰ μας ἢ δικὰ Του;
- **Τ**ὰ παιδιά μας, κριτὲς κι ἐλπίδα μας.
- **Π**αιδιά μου, ἀλλάξτε τὸν κόσμο!
- **Τ**ὰ ὄνειρα τῶν σημερινῶν νέων.
- **Δ**ίψα γιὰ νόημα ζωῆς.
- **Μ**ιὰ μάννα συμβουλεύει τὴ θυγατέρα της.
- **Χ**ριστιανὴ μάννα, ἀγία μάννα!
- **Ἡ** χρεωκοπία τῆς ἠθικῆς καὶ ὁ θρίαμβος τῆς ἀγάπης.
- **«Α**φήστε τὰ παιδιά σας, μὴν τὰ κυνηγᾶτε...».
- **Ἐ**πιστρέφοντας στοῦ μέλλον μας.
- **Π**οιοὶ διαφθείρουν τὰ παιδιά μας;
- **Κ**αιροὶ παιδαγωγίας.
- **«Π**ές μου ἓνα παραμῦθι».
- **Ο** δάσκαλος τῆς θυσίας.
- **Τ**ρεῖς δάσκαλοι τῆς αἰωνιότητος.



Μέρος Β'. Κοινωνία: ἀδιέξοδα καὶ ἐλπίδες

- **Τ**ὸ θαῦμα τῆς ἀπλότητος.
- **Υ**πογεννητικότητα.
- **Ο**ὐράνιοι πολῖτες.
- **Κ**ρίση καὶ ἀδιέξοδα.
- **Π**ρότυπα ἐλπίδας.
- **Ἐ**λληνικὸς, οἰκουμενικὸς πολιτισμὸς.
- **Φ**όβος καὶ ἐνοχή.

Μέρος Γ'. Ἐκκλησία: ἡ οἰκογένεια τῶν Ἁγίων

- **Ἡ** ἐπανάσταση τῆς ἐλπίδας.
- **Ἡ** νοσταλγία τῆς πίστεως.
- **Ἡ**ρωες ἀρετῆς.

- Κρίση καὶ Ἐκκλησία.
- Ἡ λογικὴ τῆς πίστεως.
- Μπορεῖ ἓνας σημερινὸς Χριστιανὸς ν' ἀγιάσει;

* * *

Ὁ Κωνσταντῖνος Γανωτῆς κατάγεται ἀπὸ τὸν Βόλο. Σπούδασε Κλασσικὴ Φιλολογία στὸ Καποδιστριακὸ Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν καὶ ἐργάστηκε στὴν ἀρχὴ ὡς ἔμμισθος βοηθὸς στὴν ἔδρα τῆς Βυζαντινῆς καὶ Νεοελληνικῆς Φιλολογίας.



Στὴ συνέχεια διορίστηκε Καθηγητὴς στὰ Γυμνάσια τῆς Κύπρου, τῆς Κύμης Εὐβοίας, στὴ Σχολὴ τῶν Ἀναβρύτων, στὸ Κερασίι καὶ συνταξιοδοτήθηκε ὡς Γυμνασιάρχης τοῦ 51ου Γυμνασίου Ἀκαδημίας Πλάτωνος Ἀθηνῶν.

Παράλληλα ἐδίδαξε φιλολογία στὸ ἴδρυμα Γουλανδρῆ-Χόρν καὶ στὸ Κέντρο Γραμμάτων καὶ Τεχνῶν.

Εἶναι συνεργάτης τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ παραγωγὸς τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Πειραιῶς «Πειραιϊκὴ Ἐκκλησία 91,2 FM» ἀπὸ τῆς ιδρύσεώς του μέχρι σήμερα καὶ ιδιαίτερα γνωστὸς ἀπὸ τὴν ἐπιτυχημένη σειρὰ ἐκπομπῶν «Διάλογοι Ἀγωνίας».

Συνεργάστηκε μὲ τὴν Ἱερὰ Ἀρχιεπισκοπὴ Ἀθηνῶν γιὰ τὴν διδασκαλία τῆς λειτουργικῆς γλώσσης καὶ ἐξέδωκε γι' αὐτὸν τὸν σκοπὸ ἕξι ἐρμηνευτικὰ δοκίμια.

Ἐγραψε πληθώρα ἀρθρῶν σὲ διάφορα περιοδικὰ καὶ ἐξέδωκε ἀρκετὰ βιβλία, κυρίως δοκίμια φιλολογικὰ καὶ πολλὰ παραμύθια.

Ἐχει πραγματοποιήσει ἑκατοντάδες ὁμιλίες σὲ ὅλη τὴν Ἑλλάδα μὲ κεντρικὸ θέμα τὴν Οἰκογένεια.

