

Τὸ Σύνδρομο
τῆς
“Νέας Ἐποχῆς”...



...καὶ ἡ Ἐλπίδα
τῆς
Ὁρθοδοξίας μας

*«Λάμπας ἐν τῇ Αἰγύπτῳ φωτισμὸν ἀληθείας, ἐδίωξας τοῦ ψεύδους τὸ σκότος·
τὰ γὰρ εἰδῶλα ταύτης Σωτήρ, μὴ ἐνέγκατὰ Σου τὴν ἰσχὺν πέπτωκεν...»*

■ Θερινὸ Ἡλιοστάσιο (21ῆ Ἰουνίου)

Γιατὶ τὸ γιορτάζουν Τέκτονες, Χρυσαιγίτες καὶ Ἀποκρυφιστὲς* Νεοπαγανιστικὴ ἑορτὴ

Ἡ 21ῆ Ἰουνίου εἶναι τὸ λεγόμενο «**Θερινὸ Ἡλιοστάσιο**», ἡ μεγαλύτερη ἡμέρα τοῦ χρόνου. **Ἀ**πὸ τότε ἡ ἡμέρα ἀντὶ νὰ μεγαλώνει μικραίνει λίγο-λίγο μέχρι τὴν 21ῆ Δεκεμβρίου, τὴν μικρότερη ἡμέρα τοῦ χρόνου, τὸ λεγόμενο «**Χειμερινὸ Ἡλιοστάσιο**».

Οἱ ἡμερομηνίες αὐτὲς εἶναι ἡμέρες ἑορτῆς γιὰ φαινομενικὰ ἐτερόκλητες τάσεις:

- **Ἡ «Χρυσῆ Αὐγὴ»** ὑποδέχεται τὸ «**Θερινὸ Ἡλιοστάσιο**» μὲ ἑορταστικὲς ἐκδηλώσεις.

Γράφουν σχετικὰ στὸ περιοδικὸ «Ἀντεπίθεση», μὲ ἀνάρτηση στὴν ἰστοσελίδα τους:

«21 Ἰουνίου: Θερινὴ Τροπὴ τοῦ Ἥλιου. **Γ**ιὰ χιλιάδες χρόνια, σὲ ὅλους τοὺς λαοὺς μὲ γνήσια ἰνδοευρωπαϊκὴ καταγωγή, ἡ μεγαλύτερη ἡμέρα τοῦ ἔτους λατρεύεται ὡς γεγονὸς χαρμόσυνο καὶ λυτρωτικό. **Ο** φωτοδότης Ἥλιος ἐπαναβεβαιώνει τὴν βασιλεία του καὶ δωρίζει στοὺς ἀνθρώπους τύχη ἀγαθὴ καὶ υἰετία. **Κ**αὶ ὅσοι ἀνθρώποι εἶναι σεβάσμιοι καὶ ὑψιπετεῖς, γιὰ νὰ τὸν τιμήσουν, στήνουν μεγάλες τελετουργικὲς πυρές, ξορκίζοντας τὰ πονηρὰ πνεύματα.



Ο λαὸς μας, πρόμαχος τῶν ἀρχέγονων αὐτῶν παραδόσεων, διατήρησε μέχρι τώρα ἀνόθευτη τὴν προγονικὴ του κληρονομιά, τιμῶντας τὸ “**Λιοτρόπι**”. **Ἀ**πὸ τὶς καθαρτήριες πυρές τῆς ἀρχαιότητος ἕως τὶς πυροβασίες τοῦ Ἄϊ-Γιαννιοῦ τοῦ Κλήδονα

για καλοτυχία και προκοπή, παντοῦ ἐπικυρώνεται ὡς ἀέ-
ναο Σύμβολο Πίστεως τὸ ἴδιο πάντα ἀρχέτυπο: τὸ Ἡλιακὸ
Φῶς θριαμβεύει ἐπὶ τοῦ σκοτούς. **Α**ρχέτυπο χαραγμένο βα-
θιά στὴ φυλετικὴ μας μνήμη, ἀρχέτυπο βαφτισμένο στὴν
ἀκατάλυτη ροὴ τοῦ ἑλληνικοῦ αἵματος, ἀρχέτυπο ποὺ δια-
σώζει τὴν πεμπτουσία ἐνὸς ἡλιοτραφοῦς πολιτισμοῦ, ὅπως
κατεξοχὴν εἶναι ὁ Ἑλληνικὸς Πολιτισμὸς», (Πέμπτη 21.6.2018,
περιοδικὸ «ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ» καὶ ἱστοσελίδα «ΧΡΥΣΗΣ ΑΥΓΗΣ»).

● **Καὶ οἱ Τέκτονες** γιορτάζουν τὴν ἡμέρα ἐκείνη.

Διαβάζουμε στὸ Τεκτονικὸ Δελτίο «Πυθαγόρας» τοῦ ἔτους
2015, ὅτι ἡ Τεκτονικὴ Στοὰ «Φῶς» τῆς Θεσσαλονίκης διορ-
γάνωσε ἐνημερωτικὴ ἡμερίδα μὲ ἀφορμὴ τὸν «έορτασμό»:
«Εορτασμὸς τοῦ Θερινοῦ Ἡλιοστασίου Στοῶν Βορείου Ἑλ-
λάδος Θεσσαλονίκη 29-31 Μαΐου 2015. **Ο** Σεβ. τῆς διοργανώ-
τριας Στ. Φῶς ὑπ' ἀρ. 88 Ἀν. Θεσσαλονίκης ἀδ. Στ. Λάμπρου
στὸ καλωσόρισμά του ὑπογραμμίζει “Ὁ Ἐορτασμὸς αὐτὸς
ποὺ αἰσιῶς συμπληρώνει σχεδὸν 30 χρόνια ζωῆς ἔχει γί-
νει πιὰ θεσμὸς καὶ ἔχει καταφέρει νὰ φέρει πιὸ κοντὰ τοὺς
ἀδελφοὺς ὄχι μόνο τῶν Στ. τῆς Βορείου Ἑλλάδος ἀλλὰ καὶ
ὅλης τῆς Ἑλλάδος”» (σελ. 292).

Απὸ τὸ ἴδιο Δελτίο πληροφοροῦμαστε, ὅτι «Ἡ Στ. Προ-
μηθεὺς διοργανώνει ἀνελλιπῶς ἀνοικτὴ ἐτήσια ἐκδήλωση
κοπῆς βασιλόπιτας, ἑορτασμὸ Θερινοῦ Ἡλιοστασίου, θε-
ρινὲς συναντήσεις» (σελ. 300).



Ο «**Μέγας Διδάσκαλος**» τῆς «Ἡνωμένης
Μεγάλης Στοᾶς τῆς Ἑλλάδος» Π. Θαλάσσης
τόνισε μιλώντας στὸ «συμπόσιο» τοῦ 2017, ποὺ
διοργανώθηκε μὲ εὐκαιρία τὸ Θερινὸ Ἡλιοστά-
σιο: **«Καὶ** τώρα, ἀφορμὴ γιὰ τὴν ἑορτὴ μας –ξέ-
ρετε– ὅτι εἶναι τὸ θερινὸ ἡλιοστάσιο. **Ἡ** κίνηση τοῦ Ἥλιου,
ὅπως οἱ ἄνθρωποι τὴν ἔβλεπαν στὸν οὐρανό, ἦταν πάντα
τὸ καλεντάρι τους. **Α**πὸ τὴν θέση του καὶ τὴν παρουσία του
καθοδηγοῦνταν καὶ ζοῦσαν. **Ζ**ωοδότη καὶ Ζεῖδωρο τὸν ἔλε-
γαν. **Φ**ίλο τὸν θεωροῦσαν. **Ο**δηγὸ τῆς δραστηριότητάς τους
τὸν εἶχαν. **Ἐ**τσι οἱ “ἡλιοσταθμοὶ” ἦσαν σπουδαῖα, μέγιστης
σημασίας σημάδια καὶ ὄρια. **Κα**θόριζαν πότε θὰ γίνεῖ ἡ μία
καὶ ἡ ἄλλη δουλειά, γεωργικὴ, κτηνοτροφικὴ, ναυτικὴ, ἐμ-
πορικὴ, ἀκόμη καὶ πολεμικὴ. **Κα**λλιεργοῦσαν τὸ Φθινόπωρο,
κατὰ τὴν Φθινοπωρινὴ Ἰσημερία καὶ θέριζαν τὸ Καλοκαίρι,

τὸ θερινὸ ἡλιοστάσιο. Σταματοῦσαν τὰ ταξίδια κατὰ τὴ Φθινοπωρινὴ Ἰσημερία καὶ ἄρχιζαν τὶς πολεμικὲς ἐκστρατεῖες τὴν Ἐαρινὴ Ἰσημερία καὶ κατὰ τὸ χειμερινὸ ἡλιοστάσιο ἐόρτα-



ζαν χάριν τῆς ἐλπίδας τῆς ἀναγέννησης τῆς φύσης καὶ συνεκδοχικὰ τῆς ζωῆς. Ἔτσι κι ἐμεῖς, ὡς ἀπόγονοι καὶ ζηλωτὲς τῶν ἀνθρώπων τοῦ «κατὰ φύσιν ζεῖν», τώρα, κατὰ τὸ Θερινὸ Ἡλιοστάσιο, συγκεντρωνόμαστε γιὰ νὰ συλλέξουμε τοὺς καρποὺς τῆς τεκτονικῆς χρονιάς πού ἄρχισε κατὰ τὴν Φθινοπωρινὴ Ἰσημερία. Ἔτσι συνηθίζουμε νὰ προβαίνουμε καὶ σὲ ἓνα μικρὸ μὲν, δημόσιο (ἐννοῶντας τοὺς ἀδδ. τοὺς οἰκεῖους, καὶ τοὺς φίλους μας) ἀπολογισμὸ δέ. Γιὰ τοῦτο ἡ σημερινὴ συνάθροιση. Βέβαια, γίνεται καὶ γιὰ νὰ γνωρισθοῦν οἱ οἰκεῖοι μας, νὰ κατανοήσουν οἱ οἰκογένειές μας τί κάνουμε, ἀλλὰ καὶ γιὰ νὰ ἀκούσουν καὶ τί πράξαμε» (πηγή: ἴστοσελίδα <https://aasr-greece.gr> τῆς «ΗΝΩΜΕΝΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΣΤΟΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ»).

Ἐκδήλωση Νεοπαγανισμοῦ

Γιὰ διάφορες ἀποκρυσφιστικὲς κινήσεις καὶ κοσμοθεωρίες, τὰ **Ἡλιοστάσια**, ὅπως καὶ οἱ **Ἰσημερίες** δὲν εἶναι μόνο φυσικὰ ἀστρονομικὰ φαινόμενα, ἀλλὰ σταθμοὶ τῆς πορείας τοῦ Ἥλιου, μὲ «ἰδιαίτερους συμβολισμοὺς καὶ ἐσωτεριστικοῦ τύπου νοσηματοδοτήσεις καὶ ἐρμηνεῖες... Ὅμως, ὅλη ἡ κτιστὴ δημιουργία, τῶν οὐρανίων σωμάτων συμπεριλαμβανομένων, ἀποκαλύπτει τὴν ἄκτιστη δόξα τοῦ Θεοῦ (Ψαλμ. 8, 4. 148, 3. Ἰωβ 9, 7-10. Α' Κορ. 15, 41), ἐνισχύουν τὴν πίστη τῶν ἀνθρώπων στὴν ὕπαρξη του Ἐνὸς ἅμα καὶ Τριαδικοῦ Θεοῦ ὡς Δημιουργοῦ καὶ Συντηρητοῦ τῆς κτίσεως (Γεν. 15, 5. Δευτερο. 1, 10) καὶ μαρτυροῦν τὴν ἄπειρο σοφία καὶ παντοδυναμία Του (Ψαλμ. 146, 4. Ἠσ. 40, 26)» (Τὰ Ἡλιοστάσια - Ἡ παγανιστικὴ καὶ ἀποκρυσφιστικὴ χρῆσις τους, π. Βασίλειος Γεωργόπουλος, Ἐπίκουρος Καθηγητῆς Θεολογικῆς Σχολῆς Α.Π.Θ., «Ορθόδοξος Τύπος», 27.7.2014).

Ὁ «έορτασμὸς» τοῦ **Ἡλιοστασίου** ἀποτελεῖ ἐκδήλωση (ἔμμεση ἢ ἄμεση) λατρευτικῆς τιμῆς στὸν ἥλιο. **Τὸ** δημιούργημα, ὁ ἥλιος, μπαίνει στὴ θέση τοῦ Θεοῦ-Δημιουργοῦ, ἀπολαμβάνοντας τιμὲς πού μόνο σὲ θεότητα ἀρμόζουν.

Κατὰ συνέπειαν, ἓνας τέτοιος ἐορτασμὸς (ἰσότημα μάλι-

στα με τὴν Βασιλόπιτα), ἀποτελεῖ ἐκδήλωση καὶ ἔκφανση **Νεοπαγανισμοῦ**, ἀσυμβίβαστη μετὰ τὴν χριστιανικὴ διδασκαλία.

Τὸ γεγονός, ὅτι ἓνας τέτοιου εἴδους **Νεοπαγανισμὸς** καὶ **Ἀποκρυφισμὸς** διατρέχει ὅλο τὸ φάσμα τῆς ἀστικῆς ἰδεολογίας, ἀποτελεῖ ἀντικείμενο πρὸς ἔρευνα, ἀλλὰ καὶ ἐπιβεβαιώνει τὴν ἄποψη ποὺ προέβαλε ὁ αἰμίμηστος Νίκος Ψαρουδάκης, ὅτι καὶ αὕτη ἀποτελεῖ μορφή **Ἵλισμοῦ**, ἀφοῦ καὶ ἐδῶ τὴν θέση τοῦ Θεοῦ τὴν παίρνει ἡ ὕλη.



(*) Ἐφημ. «Χριστιανική», ἀριθμ. 1036(1348)/27.6.2019, σελ. 8. • Ἐπιμέλ. ἡμετ.