



«Πρὸς Οἰκοδομὴν τῆς Ἐκκλησίας»

- Χρονικά • Ποιμαντικές Δραστηριότητες •
- Ἐκδηλώσεις • Συνάξεις • Ὁμιλίες •
- Κηρύγματα • Πανηγύρεις • Προσκυνήματα •
- Κοινωνική Διακονία • Ἐκδόσεις •

■ Στὸ ἱερὸ ὁμώνυμο Μετόχιο στὰ Σφυρεῖκα Ἀγρινίου

Ἡ Ἱερὰ Πανήγυρις τῶν Ἁγίων Πάντων 6η Ἰουνίου 2022 ἐκ. ἡμ.

Τὴν Κυριακὴ τῶν Ἁγίων Πάντων, 6η Ἰουνίου 2022 ἐκ. ἡμ., ἐώρτασε τὸ ἱερὸ ὁμώνυμο Ἰουδαϊστῆριον στὸ Ἀγρίνιο, Μετόχι τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τῶν Ἁγίων Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης Φυλῆς Ἀττικῆς.



Τοῦ Ἀναστασίμου καὶ πανηγυρικοῦ Ὁρθοῦ καὶ τῆς Ἀρχιερατικῆς Θείας Λειτουργίας προΐστατο ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας Ὠρωποῦ καὶ Φυλῆς κ. Κυπριανός, συμπαραστατούμενος ὑπὸ τῶν Ἀγιοκυπριανιτῶν Πατέρων Ἀρχιμανδρίτου π. Ἀθανασίου, Ὑπευθύνου τοῦ ἱεροῦ Μετοχίου, καὶ Ἱεροδιακόνου π. Γαβριήλ, ὡς καὶ τοῦ εὐλαβεστάτου Ὑποδιακόνου Χρίστου Κατσούδα.

Στοὺς Ἑνορίτας τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῶν Ἁγίων Πάντων προσετέθησαν πολλοὶ προσκυνητὲς ἀπὸ τὴν Ἀττικὴ καὶ διάφορα μέρη τῆς Ἑλλάδος. Μὲ τίς ὁδηγίες τοῦ σεβαστοῦ π. Ἀθανασίου, οἱ διακονητὲς τῆς Ἑνορίας ὑποδέχθηκαν καὶ ἐφιλοξένησαν ἅπαντας μὲ τάξι καὶ εὐγένεια.

* * *

Στὸ τέλος τοῦ Ὁρθοῦ, ὁ πολυσέβαστος Ποιμένας μας ἐτέλεσε τὴν χειροθεσίαν τοῦ ἀξιεπαίνου Ψάλτου τοῦ ἱεροῦ



Ναοῦ κου Δημητρίου Θάνου και τὸν εὐχήθηκε δεόντως.

Στὴν δὲ Ὁμιλία του,

• **ἀ**ναφέρθηκε στὴν κλῆσι μας στὴν Ἀγιότητα, ἡ ὁποία ἀπαιτεῖ στὴν πρᾶξι ὑπομονή και σεβασμὸ στα παραδεδομένα ὑπὸ τῶν Ἀγίων τῆς Ἐκκλησίας μας.



* * *

Στὸ πέρας τῆς Θείας Λειτουργίας, ἐλιτανεύθη ἡ Ἱερὰ Εἰκὼν τῶν Ἀγίων Πάντων στὸν ἐξωτερικὸ αὐλειο χῶρο τοῦ Ἱεροῦ Ἡσυχαστηρίου, ἔγιναν οἱ λιτανευτικὲς Αἰτήσεις και ἡ εὐλόγησις τῶν Ἄρτων.

* * *

Ἐν **συνεχείᾳ**, παρετέθη ἐόρτια Τράπεζα σὲ προευπρεπισμένο «κιόσκι». **Π**ρὸς χαρὰν και συγκίνησιν τῶν παρακαθημένων, ὁ σεβαστὸς π. Ἀθανάσιος μὲ ὀλιγάριθμη χορωδία ἔψαλαν, συνοδείᾳ κιθάρας και κλαρίνου, δροσερὰ παραδοσιακὰ δημοτικὰ τραγούδια, ἰδιαίτερα ἀγαπητὰ στὸν Ἀείμνηστο Γέροντα και Μητροπολίτη μας Κυπριανὸ († 2013), ὡς και τὴν ποιητικὴ διήγησι τοῦ Μαρτυρίου τοῦ Ἀγίου Νεομάρτυρος Μιχαὴλ τοῦ Μαυρουδῆ, τοῦ ἐκ Γρανίτσης τῆς Εὐρυτανίας.

• **Ἐ**πίσης, προεβλήθη μία ταινία μὲ συγκινητικὰ στιγμιότυπα ἀπὸ τὴν ἐν γένει ποιμαντικὴ δραῶσι τοῦ Ἀειμνήστου Μητροπολίτου μας, ἐντὸς και ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος.

* * *

Ἦταν αἰσθητὴ ἡ ἐπισκίασις και εὐλογία τῶν Ἀγίων Πάντων, οἱ ὁποῖοι ἐδαψίλευσαν πλουσίως τὶς δωρεές τους στὴν συναθροισμένη πνευματικὴ οἰκογένεια, τόσο στὴν θεία Λατρεία ὅσο και στὴν μετέπειτα συνεστίασι τῆς Πανηγύρεως.



Εἶθε ἡ Χάρις τῶν Ἀγίων νὰ στερεώνη και παρηγορῇ τὸ ἀγωνιζόμενον *Μικρὸν Ποίμνιον* τοῦ Κυρίου μας, ὥστε νὰ ἀξιωθῇ νὰ καταστήσῃ «εἰς τὴν ἐνότητα τῆς Πίστεως και τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου [Αὐτοῦ] δόξης». **Ἀ**μήν!

† Γ.Ι.Μ.