



Γιώτα Παρασκευά-Χατζηκώστα

Ὁ ποδηλάτης τοῦ Θεοῦ

Γέρων Χατζηφλουρέντζος

Ἑκδόσεις: «Ἐν πλῶ».

Ἑκδοσις α', Ἀθήνα, Νοέμβριος 2020.

Σελίδες 198 (14x21).

Διένυσε χιλιόμετρα μὲ τὸ παλιό του ποδήλατο μέσα σὲ βροχὲς καὶ ἄνεμο, μέσα στὸ λιοπύρι καὶ τὴν ὑγρασία. **Πε**ρνοῦσε ἀπὸ ρουμάνια καὶ διάσελα, ἀνέβαινε ἀνηφοριές, διέσχισε πεδιάδες καὶ μεγάλες πολιτείες καταπονημένος καὶ ἀκατάβλητος, νὰ προειδοποιήσει, νὰ κηρύξει μετάνοια. **Μ**ὲ τὴν προφητική του διόραση ἔβλεπε τὴν σκοτεινὴ νεφέλη νὰ ἔρχεται ἀπειλητικὴ καὶ ἔτρεχε νὰ προλάβει, μήπως θὰ μπορούσε νὰ ἀποτραπῇ τὸ κακό. **Ἐ**βλεπε τὶς βόρειες ἀκτὲς νὰ μαυρίζουν ἀπὸ τὰ ἐχθρικά πλοῖα, τοὺς Τούρκους νὰ προχωροῦν ἀκάθεκτοι, σκορπίζοντας ὄλεθρο καὶ φρίκη... κι ἀκόμα μακρύτερα, τὰ πέτρινα χρόνια τῆς προσφυγιάς, τῆς εὐμάρειας καὶ τῆς κρίσης, μέχρι τὴν ὥρα τῆς ἀπελευθέρωσης τῆς Κύπρου, ὡς καὶ τὴν ἐπανάκτηση τῆς Πόλης. **Αὐ**τός, ὁ ἀφανὴς κοσμοκαλόγερος τῆς Αὐγασίδας, τὸ θρηνικὸ πτηνὸ τοῦ Θεοῦ, ὁ ὀλιγογράμματος κι ὁμως διδάχος, μιὰ ἀγιασμένη μορφή τῆς Κύπρου.

*** * ***

Ἡ Γιώτα Παρασκευά-Χατζηκώστα κατάγεται ἀπὸ τὸ Λευκόνοικο καὶ ζεῖ στὴ Λεμεσό. **Εἶ**ναι φιλόλογος διδάκτωρ Νεοελληνικῆς Λογοτεχνίας τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. **Θ**έμα τῆς διατριβῆς της:



«Περσεφόνη Α. Παπαδοπούλου. **Σ**υμβολή στη μελέτη τοῦ βίου καὶ τοῦ ἔργου της». **Τ**ὰ ἐπιστημονικά της ἐνδιαφέροντα ἐστιάζονται κυρίως στὴν Κυπριακὴ Λογοτεχνία καὶ τὶς Γράφουσες Ἑλληνίδες τοῦ τέλους τοῦ 19ου καὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ 20οῦ αἰῶνα. **Σ**υνεργάστηκε μὲ τὸ κέντρο Ἐπιστημονικῶν Ἑρευνῶν Κύπρου καὶ ἔχει ἐκδώσει τὸ βιβλίο Περσεφόνη Παπαδοπούλου.

Ψηφίδες ζωῆς, ἐκδόσεις ἐν Τύποις, Λευκωσία 2006 (μὲ πρόλογο τοῦ τ. Πρύτανι τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καθηγητῆ κ. Γ. Μπαμπινιώτη) καὶ σὲ συνεργασία μὲ τὸν καθηγητῆ Θ. Πυλαρινὸ τὸν τόμο Πολυξένης Λοιζιάδος, «Τὰ ἔργα», Δημοσιεύματα τοῦ Κέντρου Ἐπιστημονικῶν Ἑρευνῶν - LIII, Λευκωσία 2011. **Εἶ**ναι ἰδρυτικὸ μέλος τῆς Ἑταιρείας Λογοτεχνῶν Λεμεσοῦ «Βασίλης Μιχαηλίδης» καὶ ἔχει δημοσιεύσει ποίηση καὶ πεζογραφία. **Ε**ξέδωσε τὰ βιβλία *Ἡ γιὰ γιὰ ἡ γοργόνα, διηγήματα*, 2004 καὶ τὴν βιογραφία «Ἐνα νέο ἀστέρι στὸν οὐρανό. Ὁ ἐπίσκοπος καὶ γιατρὸς Λουκᾶς Βόινο-Γιασενέτσκι», Ἐκδόσεις ἐν Πλῶ, 2010, 2011 καὶ 2020. **Ἦ**χει βραβευτεῖ στὸν Α΄ καὶ Β΄ Πανελλήνιο Διαγωνισμό διηγήματος «Ἀντώνης Σαμαράκης» (2001 καὶ 2003) καὶ πῆρε τὸ Βραβεῖο Ἐνώσεως Συγγραφέων-Λογοτεχνῶν Εὐρώπης στὸ 9ο Φεστιβάλ Ποιήσεως Θεσσαλονίκης 2009-2010.

* * *

Περιεχόμενα

Πρόλογος Πανιερωτάτου Μητροπολίτου Λεμεσοῦ κ. Ἀθανασίου.

Προλογικὸ σημείωμα τῆς συγγραφέως.

Οἱ καταβολές καὶ ὁ γενέθλιος τόπος.

Ἡ στροφὴ πρὸς τὸν Θεό.

Ὡς ὥριμος στάχυς.

Ἀνεβαίνοντας τὴν κλίμακα τῶν ἀρετῶν.

Ὁ καρδιακὸς φίλος Παναῆς τοῦ Ἰλαμιοῦ.

Στὸ Λευκόνοικο.

Μέσα στὶς μυλόπετρες τῆς ἱστορίας καὶ τὶς ἀστραπὲς τῆς Χάριτος.

Ὁ κοσμοκαλόγερος τῆς Αὐγασίδας.

Ὅταν ἄρχισαν νὰ συνάζονται τὰ νέφη.

Ἐμπειρία Θεοῦ καὶ προόραση.

Ἡ μυστικὴ ἀποστολή.

Τὸ κλειδὶ τῆς Κύπρου καὶ τὸ ὀσιακὸ τέλος.

Κατάλογος μαρτυριῶν.

Πηγές / Βιβλιογραφία.

