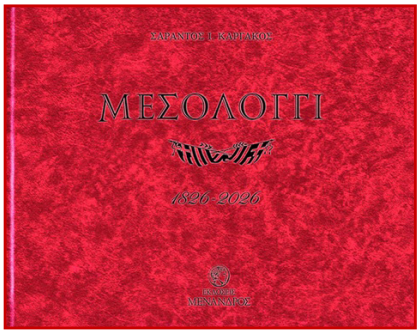
Βιβλιοπαρουσίασις



Σαράντος Ἰ. Καργάκος (†)

Μεσολόγγι 1826-2026
Ἡ ἔξοδος ποὺ θὰ ἐμπνέει πάντα

Ἔκδοσις: «Μένανδρος».
Ἀθήνα, Μάρτιος 2026.
Σελίδες 128 (30 x 24 ἑκ.).

Πρόλογος

Τὸ βιβλίο αὐτὸ εἶναι κυρίως σύνθεση κειμένων τοῦ Σαράντου Ἰ. Καργάκου ποὺ δημοσιεύθηκαν σὲ ἐπετειακὰ ἀφιερώματα τοῦ Οἰκονομικοῦ Ταχυδρόμου στὶς 28/12/1995, 14/3/1996 καὶ 26/12/1996.

Ἂν τὸ ἐξέδιδε σήμερα ὁ ἴδιος, πιστεύουμε, ὅτι θὰ ἔγραφε κάτι τὸ ὁποῖο θὰ τόνιζε αὐτὸ ποὺ σημειώνει στὸ τέλος ἐκείνης τῆς παλαιᾶς ἐπετειακῆς σειρᾶς:

«Τίποτα σπουδαιότερο δὲν ἔχουμε νὰ προσφέρουμε στὰ παιδιά μας ἀπὸ τὸ πνεῦμα καὶ τὸ ἦθος τοῦ Μεσολογγίου».

Κάποτε, ὅταν ἐργαζόταν σὲ γνωστὰ Ἐκπαιδευτήρια, τὴν ὥρα ποὺ ἐδίδασκε Ἀρχαῖα, ἡ Γραμματέας τὸν διέκοψε καὶ τοῦ ἀνακοίνωσε πῶς πρέπει νὰ ὁδηγήσει τὴν τάξη στὸ ἀμφιθέατρο, ὅπου μία κυρία ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖο θὰ τοὺς μιλοῦσε γιὰ τὰ ναρκωτικά. **Ἀ**ρνήθηκε, κράτησε τοὺς μαθητὲς στὴν τάξη καὶ τοὺς μίλησε γιὰ τὸ Μεσολόγγι.



«Ἄρχισα νὰ ἐξιστορῶ στὰ παιδιὰ τὴν Ἔξοδο τοῦ Μεσολογγίου. **Τ**ὰ παιδιὰ συγκλονίστηκαν. **Κ**ρέμονταν ἀπὸ

τὰ χείλη μου καὶ ὅταν κτύπησε τὸ κουδούνι, μοῦ ἔκλεισαν τὴν πόρτα καὶ δὲν μὲ ἄφηναν νὰ βγῶ. **Μ**ὲ ἔπνιξαν στὶς ἐρωτήσεις. **Τ**ελικά, μὲ μία ἐπιτυχῆ ἔξοδο κατόρθωσα νὰ βγῶ.



Πῆγα ἀμέσως στὸ Γραφεῖο νὰ δώσω ἐξηγήσεις στὸν ὑπέροχο Λυκειάρχη, ποὺ λεγόταν Ματιᾶτος.

Ἐνθυμοῦμαι, ὅτι τοῦ ἐξήγησα τοὺς λόγους, γιὰ τοὺς ὁποίους δὲν πρέπει νὰ γίνωνται μαζικὲς ἐνημερώσεις σὲ θέματα ναρκωτικῶν καὶ τοῦ ἀνέφερα τὶ ἔπραξα στὴν τάξη τὴν ὥρα τῆς ἐνημερώσεως.

Θυμᾶμαι καλά, ὅτι ἔκλεισα τὴν συζήτηση μὲ τὴν φράση:

- Κύριε Διευθυντά, ἂν φυτέψουμε ἕνα Μεσολόγγι στὴν ψυχὴ τῶν παιδιῶν, δὲν ὑπάρχει γι᾽ αὐτὰ κίνδυνος ναρκωτικῶν...».



Σήμερα, ποὺ τὰ παιδιά μας εἶναι ναρκωμένα καὶ χωρὶς ναρκωτικά, ἂς φυτέψουμε στὴν ψυχή τους αὐτὸ τὸ «ἔνδοξο ἀλωνάκι».

Γιάννης Σ. Καργάκος
Μάρτιος τοῦ 2026

* * *

Περιεχόμενα

Πρόλογος.
Ἔπος μὲ ψυχικὸ καὶ ἠθικὸ μέγεθος.
Ἡ ὀχύρωση.
Α΄ Φάση τῆς Πολιορκίας Μεσολογγίου (1/5/1825-15/11/1825).
Ἔναρξη πολιορκίας.
Ἐπίθεση κατὰ τῶν νησίδων Μαρμαροὺς καὶ Βασιλαδίου.
Νέες προτάσεις γιὰ παράδοση.
Τέταρτη πρόταση γιὰ παράδοση.
Ἡ ναυμαχία στὶς Σκρόφες (23 Ἰουλίου 1825).
Ἡ ἐπίθεση τῶν Ἑλλήνων.
Ἡ μεγάλη ἐπίθεση τῆς 1ης Ὀκτωβρίου.
Β΄ Φάση τῆς Πολιορκίας τοῦ Μεσολογγίου (6/12/1825-10/4/1826).
Ἡ ἄφιξη τοῦ Ἰμπραήλ.

Πέμπτη ἐπίθεση κατὰ τοῦ προμαχώνα Μπότσαρη.
Συμφιλίωση Ἰμπραήμ-Κιουταχή.
Νέα ἐπίθεση κατὰ τοῦ Βασιλαδίου.
Ἐπίθεση κατὰ τοῦ Ντολμᾶ.
Τὸ ἔπος τῆς Κλείσοβας (25 Μαρτίου 1826).
Ἡ πεῖνα.
Ἀπόφαση τῆς Ἐξόδου.
Τὸ σχέδιο τῆς Ἐξόδου.
Ἡ Ἔξοδος.
Ἡ μάχη μέσα στὴν πόλη.
Ἡ σημασία τοῦ γεγονότος.
Κομμουνιστὲς ἱστορικοὶ καὶ πολιτικοὶ γιὰ τὸ Μεσολόγγι.
Οἱ Ἡρῷδες τοῦ Μεσολογγίου.
Σολωμὸς καὶ Μεσολόγγι.
Ἡ Μεσολογγίτισσα στὴν Τέχνη.
Ἡρωϊκὲς Στιγμὲς καὶ Ζωές.
Ἡ Ἀλεφάντω.
Ἡ Βασιλικὴ Τζαβέλα (Ἀγρινιώτισσα).



Ἡ Λενιῶ Μπότσαρη-Μπαϊρακτάραινα.
Εὐπραξία Ραζῆ & Δημήτρης Μακρῆς.
Ἡ Ἑλένη Στάθη.
Τὰ «δολώματα» τοῦ Χρήστου Καψάλη.
Ἡ Παπαδιὰ Κουρκουμέλη-Τσερέπη.
Ἡ μνηστὴ τοῦ Εὐδόξου Ζαΐμη.
Ἡ Πιτούλαινα.
Ἡ Γυφτογιάνναινα.
Ἡ Σάνα.
Οἱ Θρακιώτισσες.
Οἱ ἀπελευθερωθεῖσες.
Μεσολόγγι: Παγκόσμιο σύμβολο ἐλευθερίας.
Ἐπίλογος Σ.Ι.Κ. τοῦ 1996.
Χρονολόγιο.
Βιβλιογραφία.
Εὑρετήριο.
Σημειώσεις.

❑

