

ΚΥΡΙΑΚΗ τοῦ ΑΝΤΙΠΑΣΧΑ

Τοῦ Κυρίου καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
Τὰ ἐγκαίνια τῆς Ἀναστάσεως

Θωμᾶς, Ἀπόστολος ἐκ ΙΒ': ἡ Ψηλάφησις



Τοιχογραφία (1546/7), Ι. Μ. Διονυσίου, Αθώ.

Ἀπολυτίκιον. Ἡχος βαρύς.
Ἐσφραγισμένου τοῦ Μνήματος,
ἡ Ζωὴ ἐκ Τάφου ἀνέτειλας Χριστὲ
ὁ Θεός· καὶ τῶν θυρῶν κεκλει-
σμένων, τοῖς Μαθηταῖς ἐπέστης
ἡ πάντων ἀνάστασις, Πνεῦμα
εὐθὲς δι' αὐτῶν ἐγκαινίζων ἡμῖν,
κατὰ τὸ μέγα Σου ἔλεος.

Κοντάκιον. Ἡχος πλ. δ'.

Τῇ φιλοπράγμονι δεξιᾷ, τὴν
ζωοπάροιχόν Σου πλευράν, ὁ
Θωμᾶς ἐξηρεύνησε, Χριστὲ ὁ

Θεός· συγκεκλεισμένων γὰρ τῶν θυρῶν ὡς εἰσῆλθες, σὺν τοῖς λοιποῖς
Ἀποστόλοις ἐβόα Σοι· Κύριος ὑπάρχεις καὶ Θεός μου.

Στίχοι.

Εἱ νηδύος κλείς, ἢ τάφου μὴ κωλύει,
Σὴν Σῶτερ όρμήν, κλεὶς θυρῶν πῶς κωλύσει;

Τῇ Κυριακῇ τοῦ Ἅγιου Ἀποστόλου Θωμᾶ

(Πράξ. ε' 12-20· Ἰωάν. κ' 19-31)

Κεκλεισμέναι ἥσαν αἱ θύραι τοῦ οἰκήματος, ἐνθα ἥσαν οἱ Μαθηταὶ
συνηγμένοι κατὰ τὴν ἐσπέραν τῆς παρελθούσης τοῦ Πάσχα Κυριακῆς,
ὅτε ἐλθὼν παραδόξως ὁ Ἰησοῦς, ἐστη ἐν τῷ μέσῳ καὶ ἀσπασάμενος
αὐτοὺς διὰ τοῦ συνήθους· Εἰρήνη ὑμῖν, ἐπέδειξεν αὐτοῖς τὰς χείρας
καὶ τοὺς πόδας καὶ τὴν πλευράν· καὶ προσέτι, λαβὼν παρ' αὐτῶν
μέρος ἰχθύος ὄπτοϋ καὶ κηρομέλι, ἔφαγεν ἐνώπιον αὐτῶν, καὶ οὕτως
ἐπιστοποίησεν αὐτοῖς τὴν Ἐαυτοῦ Ἀνάστασιν. **Ο** δὲ Θωμᾶς, μὴ εύρεθεὶς
τότε μετὰ τῶν λοιπῶν, οὐκ ἐπίστευσεν εἰς τὴν περὶ τῆς Ἀναστάσεως
τοῦ Χριστοῦ μαρτυρίαν ἐκείνων, ἀλλ' εἶπεν ἀποφασιστικῶς· «Ἐὰν μὴ
ἴδω καὶ ψηλαφήσω τὰς τρυπηθείσας Αὔτοῦ χείρας καὶ τὴν λογχευθείσαν
πλευράν, οὐ μὴ πιστεύσω». **Ο**θεν μεθ' ἡμέρας ὀκτώ, τούτεστι κατὰ
τὴν σήμερον, ὅντων πάλιν τῶν Μαθητῶν συνηγμένων, ὅμοι δὲ καὶ

τοῦ Θωμᾶ, ἔρχεται ὁ Ἰησοῦς, τῶν θυρῶν πάλιν κεκλεισμένων, ὡς καὶ πρότερον· καὶ στὰς εἰς τὸ μέσον καὶ εἰπὼν τό· Εἱρήνη ύμῖν, λέγει ἔπειτα πρὸς τὸν Θωμᾶν· Φέρε τὸν δάκτυλόν σου ὥδε, καὶ ἵδε τὰς χεῖράς Μου, καὶ φέρε τὴν χεῖρά σου, καὶ βάλε εἰς τὴν πλευράν Μου· καὶ μὴ γίνου ἄπιστος, ἀλλὰ πιστός.

Ο δὲ Θωμᾶς, ἴδων καὶ ψηλαφήσας ἀκριβῶς τὰς χεῖρας καὶ τὴν πλευρὰν τοῦ Δεσπότου, ἀνεβόησε μετὰ πίστεως· Ὁ Κύριός μου καὶ ὁ Θεός μου· καὶ οὕτως ἐκήρυξε τρανῶς τοῦ Θεανθρώπου τὰς δύο φύσεις, τὴν ἀνθρωπίνην καὶ τὴν θείαν.



Λεπτομέρεια μικρογραφίας (τέλη 18^ο αι.), κώδ. Ι. Μ. Άγιας Αικατερίνης Σινᾶ.